

राज

कामिक्स
विशेषांक

मूल्य 25.00 संख्या 113

सूरमा



‘विश्वास’! कहने में तो महज यह एक शब्द है। लेकिन जब यह भावना टूटती है, या स्वतः ही जाती है तो अपने पीछे एक उजड़ा हुआ संसार छोड़ जाती है—

इन्सान अपने परायों का फर्क भूल जात है। दोस्त और दुश्मन में फर्क कर पाने की क्षमता स्वतः ही जाती है। और इन्सान उसी की जान का प्यासा हो जाता है, जो शायद उसके लिये अपनी जान भी दे सकता है—

तू अपने-आपको मानवता का रक्षक और आतंकवाद का भक्षक कहता है नागराज! पर मुझे तेरा विश्वास नहीं है। आज तेरी वजह से जैसे बिल्ली लड़प रही है, वैसे मैं भी तुम्हें लड़पाऊँगा!

नागराज लड़पाता नहीं, सिर्फ लड़पाता है परमाणु। बुरे की अच्छा बनने में सालों लगा सकते हैं, लेकिन अच्छे की बुरा बनने के लिये सिर्फ एक पल चाहिये!...

... इस बात को तूने साबित कर दिया है। आज तेरे बिगड़े दिमाग को ठिकाने लगाकर मैं यह साबित कर दूँगा कि तू है एक मच्छर, और नागराज है...

सूरमा

कथा एवं चित्र:
अनुपम सिन्हा
इंकिंग: विनोद, कंवले
सुलेख व रंगा: सुनील पाण्डेय
सम्पादक: मनीष दगुप्ता

इस भीषण टकराव का भी कारण था, विश्वास का नष्ट हो जाना। और विश्वास के इस पेड़ की जड़ों को रूक-रूक करके काटने का काम इस टकराव से बहुत पहले ही शुरू ही चुका था-

'दिल्ली है दिल हिन्दुस्तान का' सच बात है। फर्क सिर्फ इतना है कि इन्सान के सीने में दिल बाईं तरफ धड़कता है, और भारत माता के सीने में दिल 'दिल्ली' दाईं तरफ धड़कता है-



भारत की राजधानी होने के साथ-साथ दिल्ली अपराधों की भी राजधानी बन गई है। पर्यावरण प्रदूषण की दौड़ में भी सबसे आगे है हमारी राजधानी-

और अब संक्रमक बीमारियां भी हिन्दुस्तान के दिल में अपना डेरा जमाती जा रही हैं-

हर मौसम बदलाव के साथ दिल्ली में रूक जानलेवा बीमारी अपना पैर जमा देती है-

कभी चिकन पॉक्स, कभी जौडिस, कभी फ्लू और कभी घातक डेंगू-

लेकिन कभी किसी के विमर्श में यह ख्याल नहीं आया कि ये बीमारियां किसी सुनियोजित षड्यंत्र का हिस्सा भी हो सकती हैं-

गरीब दवाई, उत्पादक की यह तुच्छ भेंट स्वीकार करो, सर्जन!...

मृतके द्वारा के साथ कहना पड़ रहा है कि ये अब नहीं रहे।

नहीं!



हर बीमारी अपने रास्ते में छोड़ जाती है, मृतकों की रूक लम्बी लिस्ट। और लोटा कभी सरकार की दोष देते हैं और कभी भगवान की-

... पन्द्रह लाख रुपये!



लेकिन आप यह पहले से कैसे बता देते हो कि फलाती बीमारी दिल्ली में फैलने वाली है। ताकि हम पहले से उस बीमारी की दवा का स्टॉक बनाकर रखें और फिर उसे मुंह मांगे दानों पर बेचें?



वह इसलिये क्योंकि बीमारियाँ हमारे इशारे पर गाँधी हैं। हमारे कहने पर ही वे आती हैं, और हमारे कहने पर ही जाती हैं।

यह तेरा पहला सवाल था, इसलिये जवाब दे दिया। अब नवा अवार तेरी जुबान ने हमारे सामने हरकत की...

... तो इसका आपरेशन करके जड़ से निकाल दूँगा। समक बाया न धनइयाम दास ?



से, से!

समक बाया प्रबु, साफ कर दो और जाने की इजाजत दो।

धनइयाम दास के जाने ही सर्जन, स्क दीवार कीतरफ मुड़ बाया-

धनइयाम ने जो सवाल किया है, वह औरों के दिमाग में भी उठने लगा होगा। अब हमारे पास ज्यादा वक्त हाथी बचा है।



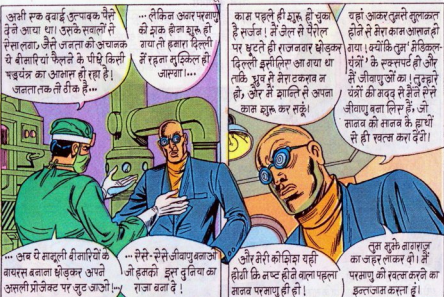
मुझे इस वर में तुरन्त अपने पार्टनर से बात करनी होगी।



टूट टूट

यह आविर् ही क्या रहा है? पार्टनर काफी गुरुसे में लगला है!





अभी स्क बर्बाद उत्पादक पैने वेने आया था। उसके सवालों से ऐसा लगा, जैसे जनता की अचानक ये बीमारियाँ फैलाने के पीछे किसी षड्यंत्र का आभास हो रहा है! जनता तक तो ठीक है...

... लेकिन अगर परमाणु की झाक होना शुरू हो गया तो हमारा दिल्ली में रहना मुश्किल ही जायेगा!...

काम पहले ही शुरू ही चुका है सर्जन। मैं जेल से पैरोल पर छूटते ही राजनगर छोड़कर दिल्ली इसी लिए आ गया था ताकि धुव से मेरा टकराव न हो, और मैं ज्ञानि से अपना काम शुरू कर सकूँ।

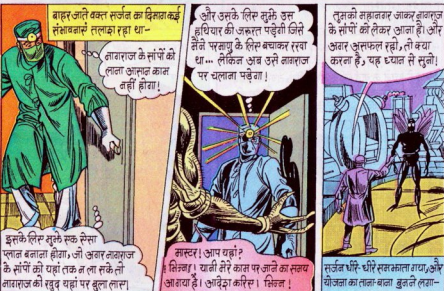
यहां आकर तुमसे मुलाक़त होने से मेरा काम आसान हो गया। क्योंकि तुम 'मेडिकल-यंत्रों' के स्पेसपर्ट हो और मैं जीवाणुओं का। तुम्हारे यंत्रों की मदद से मैंने ऐसे जीवाणु बना लिए हैं, जो मानव को मानव के हाथों से ही खत्म करा देंगे।

... अब ये साबूली बीमारियों के बाधरस बनाना छोड़कर अपने असली प्रोजेक्ट पर जुट जाओ!...

... से-से-से जीवाणु बनाओ जो हमको इस दुनिया का राजा बना दें!

और मेरी कोझिका यही होगी कि नष्ट होने वाला पहला मानव परमाणु ही हो!

तुम मुझे नागराज का जहर लाकर दो। मैं परमाणु की रक्त करने का इन्तजाम करता हूँ।



बाहर जाते वक्त सर्जन का दिमागकई संभावनाएं तलाक़ा रहा था-

नागराज के सांपों को लाना आसान काम नहीं होगा!

और उसके लिए मुझे उस हथियार की जरूरत पड़ेगी जिसे मैंने परमाणु के लिए बचाकर रखा था... लेकिन अब उसे नागराज पर चलाना पड़ेगा!

तुमको महानगर जाकर नागराज के सांपों को लेकर आना है। और अगर असफल रही, तो क्या करना है, यह ध्यान से सुनो!

इसके लिए मुझे एक ऐसा प्लान बनाना होगा, जो अगर नागराज के सांपों की यहां तक न ला सके तो नागराज की रवुव यहां पर बुला लाए।

मास्टर! आप यहां? सिग्नल! यानी मेरे काम पर जाने का समय आ गया है। आदेशा करिए। सिग्नल!

सर्जन धीरे-धीरे समझाता गया, और योजना का ताना-बाना बुनने लगा-

राज कॉमिक्स

स्क रेसी धोखना जिसमें नागराज
स्वामिस्वाह फंसने जा रहा था-

... और फिर जीवों के शरीर से हिटलर की
आत्मा के बाहर निकलते ही वह चिल्ड्रेन वायरस
निष्क्रिय हो गया। बरना आज स्वबर सुनाने के
बजाय हम सब स्वबर बन गए होते भारती! ★



गोले-बारूद और परमाणु
हथियारों के बाद अब दुनिया के सामने
सबसे बड़ा स्वतरा रासायनिक और
जैविक हथियार ही है!...

... और हिटलर जैसी दुष्ट आत्माएँ
कई मानवों के अन्दर हैं। और गोले-
बारूद से बचने के कई तरीके तो
मानव ने खूँद निकाले हैं। लेकिन
जैविक और रासायनिक हथियारों के
खिलाफ कोई स्वास बचाव नहीं
है।

जब तक ये मरसंहार
के साधन स्वतल नहीं
होंगे, तब तक मानव
जाति पर विनाश की
तलवार लटकती ही
रहेगी।



तुम्हारा स्वाल
कभी डरावना...

...ओह!

मैडम! मैडम! पटेल चौक
पर स्क भयंकर प्राणीतबाही
मचा रहा है। और सबसे स्क
ही सकल पूछ रहा है कि
कहाँ है नागराज!



ओह! मैं
तुरन्त वहाँ कैमरा
क्रयू भेजने दा
इन्तजाम करती हूँ...

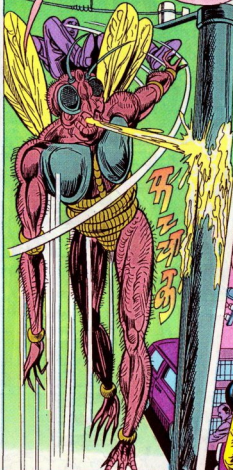


नागराज की कामनाओं की सरल जरूरत थी-



... क्या 'ड्रेगन फ्लाई' की डाकल देर-
कर टॉयलेट में घुस बाधा वह चुहा ?...
स्वैर ! महानगर की तबाही का जिम्मेदार
मैं उसी की मानूंगा !...

... क्योंकि जब तक
नगराज मेरे सामने नहीं
आसगा, तब तक मैं इसी
तरह अपनी भूरव
मिटता रहूंगा !



'ड्रेगन फ्लाई' की लार बिजली के खंभे से टकराई,
और खंभे-सोम की तरह पिघलना शुरू हो गया-

ड्रेगन फ्लाई की जीम लपलपाई और सोम की
तरह पिघला खंभे जीम में सिमटता हुआ
उसके पेट में जा पहुंचा-

आहा ! बड़े दिनों बाद
भूरव मिटाने का पर्याप्त
सामान मिल रहा है !

सुडूर

सक्खी की तरह खाना
खाने का अपना अलग
ही आनन्द है !

पहले सक्खी की तरह खाने
की वस्तु पर लार बिगाड़कर उसे
बाला दी !...

... और फिर घाट जाओ !
न चबाने का मेकअप, न
निगलने का ! कभी आदमी
का स्वाद नहीं लिया
मैंने...

... आज इस कोमल-कोमल
लड़की का शरीर गलाकर,
घाटकर खाया जाय !



'ड्रेगन फ्लाई' की घातक लार, भय से जड़ हो गई लड़की की ओर
लपकी-

लेकिन इससे पहले कि लार, उस लड़की के शरीर तक पहुंच पाती, उसका शरीर रास्ते से हटा लिया गया-

ओह! तो इस शहर में बहादुर भी मौजूद हैं। कौन है तू जो अपनी जान का सौदा इस लड़की की जान से करने के लिए आ गया है?

मैं वही हूँ, जिसे दबने के लिए तू इतनी तबाही मचा रहा है!...

... और अब इस तबाही में नष्ट हुई स्क-स्क चीज का मुआवजा मैं तैरी स्क-स्क हड्डी तोड़कर लूंगा!

आह! वार तो जोरदार था, नागराज! लेकिन मेरे शरीर में दूटने के लिए हड्डियां हैं ही नहीं...

भड़गास

... लेकिन तेरे शरीर में तोड़ने के लिए हड्डियां हैं!

तड़क

आह! इसका वार तो आश्चर्यजनक रूप से जोरदार है!

रुक ही वार में सर घूम गया! ऐसे तो यह सचमुच मेरी हड्डियां तोड़ देगा!



इसके दो-तीन बार अगर और खा
लिय तो शायद मैं बेहोश हो जाऊंगा। इस
पर अपनी दूसरी शक्तियों का बार करना होगा!

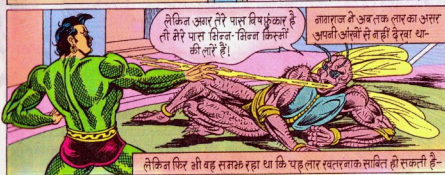
जैसे विष फुंकार
का!

विष फुंकार की तीव्रता से 'डेगन-फ्लाई' जरा सा चकराया-



और शिथिल पंखों के साथ, सड़क पर आ गिरा-

आह! विष फुंकार! तू
शारीरिक शक्ति में मुझसे नहीं जीत पाया,
तो शलत तरीके का इस्तेमाल करने लगा?



लेकिन अगर तेरे पास विष फुंकार है
तो मेरे पास मिन्न-मिन्न किस्मों
की लारें हैं!

नागराज ने अब तक लार का असर
अपनी आंखों से नहीं देखा था-

लेकिन फिर भी वह समझ रहा था कि यह लार खतरनाक साबित हो सकती है-

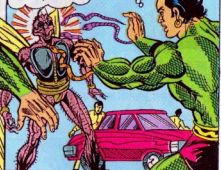
नागराज लार के रास्ते से तेजी के साथ हट तो गया-

लेकिन फिर भी कुछ क्षणों के लिए उसकी शरीर पर पड़ ही गई-

इसकी हल्ला करने का एक ही सौका देना मुरबता होगी। मेरे नागों के देश से यह काबू में आ जायगा।...

... उस विष की मात्रा से यह मरेगा तो नहीं, लेकिन लड़ने की स्थिति में भी नहीं रहेगा।

आह! यह लार तो मेरे शरीर की गल्ला रही है।



लेकिन नागराज का यह वार देखकर देवान पलाई घबराया नहीं-

बल्कि और रबुड़ा हो गया-

आह! आखिर मैंने नागराज की नागा घोंड़ने पर मजबूर कर ही दिया।

अब अपनी विशेष लार का वार करके, इनकी उस लार के रवोल में कैद कर लेता है। और फिर इन नागों को लेकर यहां से निकल लेता है। क्योंकि उसके बाद नागराज से लड़कर जान देने की कोई तुक नहीं है।



लार के रवोल, नागों को ढकते ही तेजी से सूरबने लगे, और नाग उस कड़े रवोल में कैद होने लगे-

'डैगन-फ्लार्ड' ने लपककर लार के रबोल में ठके साँपों को लकड़ी के गद्दर की तरह उठा लिया-

आहा! मेरा काम तो हो गया नागराज! अब मैं यहाँ से जा रहा हूँ... पर तुम्हें इस लायक नहीं छोड़कर जाऊँगा कि तुम्हें मेरे पीछे आ सके!

तेरे शरीर की मैं अपनी विशेष 'लार-गोली' से छेद कर रख दूँगा!

लार-गोली

लार के छोटे-छोटे गोले 'डैगन-फ्लार्ड' के मुँह से निकलकर गोली की सी रफ्तार से-

नागराज के शरीर में धंसने लगे। और नागराज कराह उठा-



आइए ह. गोलियों की तरह, इस लार के घेदों को भी मेरे शरीर के सर्प भर तो दूँगा...

...लेकिन इस लार के मेरे शरीर में घुसने से मुझे असहनीय जलन हो रही है।

आहा! तु तो तड़प रहा है। मैं बेकार ही तुझसे डरकर भागने की सोच रहा था। तु तो बड़ा कमजोर है। अब तो मैं तुम्हें खत्म करके ही जाऊँगा!



अब मेरी लार गोली तुम्हें उठने नहीं देगी, और मेरा 'लार-घरा' तुम्हें गलाकर रख देगा!

इसका यह वार तो मुझे कुछ भी कर सकने का मौका ही नहीं दे रहा है। इसकी 'लार-गोली' को रोकना होगा। पर कैसे? स्क निगट! जब-जब यह लार का वार करता है, तब-तब इसके पेट पर बने तीनों धल्ले दबते हैं।



यानी यही धूल्ले इसकी लार
गंधियों हैं, और इनमें ही इसकी
अलग-अलग किरस की घातक
लारें भरी हुई होनी चाहिये...

...अगर इन लार गंधियों
की लार निकल जाय तो यह
मुझे पर 'लार गोली' को हमला
नहीं कर पायगा। और इन गंधियों
में चीरा लगाने का काम मेरे नागा-
फनी सर्प आराम से कर
देगा!



ख
थ
थ

नागाफनी सर्प हवा में लहराये -

और फिर चुकी लार गंधियों में से लार तेजी से नीचे गिरने लगा-

ओह! मैं इसकी असहाय समझ रहा
था, और इसने मेरी लार गंधियों को
फाड़ डाला! आइन्दा इन गंधियों पर
कोई 'सुरक्षात्मक-कवच' पहनकर
आना होगा। अब यह मुझे नहीं छोड़ेगा
यहां से सुरन्त फुटलेंना
चाहिए।



वाह! मेरा
सौचना सही
निकला!

अबले ही फल- 'देवान- फलाई'
आकाश की तरफ लहरा गया-



ओह! यह भाग
रहा है। अब इस 'लार-
घेर' से बचना और इसको
पकड़ने का काम सब साथ
ही करना होगा।

बिना कोई वक्त गंवाम, नागराज नागा-
रुसी पर लहराकर, 'लार-घेर' से बाहर
निकलता हुआ, देवान-फलाई के
नजदीक पहुंच गया-



ओह! अपनी करपूर शक्ति से लड़ाई गई झलांग के बावजूद भी मैं इस तक नहीं पहुंच पाऊंगा! लेकिन फिर भी मैं इसे भागने नहीं दूंगा!

नागराज के दूसरे हाथ से सर्प-रस्सी निकली-

और 'ड्रेगन-फ्लाई' के पैर में जाकर लिपट गई-

— लेकिन मैं अपना काम तो पूरा करके ही रहूंगा! चाहे यहां से भाग पाऊं या नहीं!

ओह! यह मेरे पैर से लिपट गया है! अब इसका वजन लेकर मैं उत हेलीकॉप्टर तक नहीं पहुंच पाऊंगा, जिसके जरिए मैं यहां तक आया था और जिससे मुझे यहां से भागना था!...

ड्रेगन-फ्लाई का हाथ धुसा, और 'लार-स्वोल' में बन्द सांप, हेलीकॉप्टर के अन्दर जा गिरे-

अच्छा! तो तू मेरे साँप लेने के लिए यहां तक आया था! पर क्यों और किसके कहने पर?

यह तू कभी जान नहीं पासगा नागराज! क्योंकि अब तेरा वजन उठार-उठार मेरे पंख थक गया है। और अब हम ऊपर उड़ने के बजाय, जमीन से टकराकर मरने वाले हैं।

तेरे पंख आगरा जवाब दे गए हैं तो भी मैं तुझे सर्प रस्सी के जरिए सुरक्षित नीचे पहुंचा दूंगा।

अपशकुनी बातें क्यों करता है, खूबान फलाई! अभी तो तुम्हें कम से कम बीस साल और जीना है।

जेल की सलाखों के पार!

और फिर तेरी बनाऊंगा फुटबाल! क्योंकि तुने ही कहा है न कि तेरे शरीर में हड्डियां नहीं हैं?...

... फिर तेरे शरीर में गांठें लगाना बहुत आसान काम होगा!

अब बता कि तुम्हें किसने भेजा था, और क्यों?

तड़ाक

आऊ! बताता हूँ। बताता हूँ। मुझे परनाशु ने भेजा था। पर क्यों, यह तो बही जादू है!

अगर मैं पकड़ा जाऊँ तो सर्जन ने मुझसे यही बताने को कहा था। लेकिन पता नहीं सर्जन नागराज तक शलत-जानकारी पहुंचाकर आखिर करना क्या चाहता है?

ड्रेगन-फ्लाई के मुंह से यह जानकारी पाकर नागराज भी स्तब्ध रह गया—

परमाणु! लेकिन वह तो मेरी ही तरह मानवता का रक्षक है।

दिल्ली का रखवाला। दिल्ली की ओरवें कहते हैं उसको। लेकिन उसको मुझे मारवाने की या महानगर को नुकसान पहुंचाने की क्या जरूरत पड़ गई?



अगर ड्रेगन-फ्लाई सच बोल रहा है तो मामला गंभीर है। मुझे इस मामले की तह तक पहुंचना होगा!

जल्दी ही नागराज, राज के रूप में भारती से सलाह-मशविरा कर रहा था—

और फिर मेरे सांप उसने हैलीकॉप्टर में फेंक दिया। हैलीकॉप्टर का पीछा मैं नहीं कर सकता था। इसीलिए मैंने 'ड्रेगन-फ्लाई' से पूछ-ताछ की, और उसने अपने पीछे परमाणु का हाथ होने की बात कही।

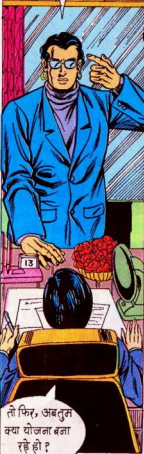
अब सही हो या गलत, मुझे इस रहस्यमय मामले की तह तक तो पहुंचना ही होगा!

तुम्हारा तो अपने सर्पों से नाबालिक सम्पर्क रहता है। उससे तुम पता कर सकते हो कि इस वक्त तुम्हारे सांप कहाँ हैं?... और फिर वहां जाकर तुम इस मामले को सुलझा सकते हो!

मेरे सर्प मानसिक संकेत सिर्फ होश में रहने पर ही भेज सकते हैं। तार के स्थान में ढकने के बाद ऑक्सीजन न मिलने के कारण वे जरूर बेहोश हो गए हैं। क्योंकि फिलहाल उनसे मेरा मानसिक सम्पर्क टूटा हुआ है।

मुझे दिल्ली जाना होगा, भारती! लेकिन नागराज के रूप में नहीं, राज के रूप में। क्योंकि नागराज पर बिप्रे हुर दुश्मन घातक वार भी कर सकते हैं!

ठीक है। तुम राज के रूप में ही जाओ। 'भारती कम्युनिकेशंस' की तरफ से दिल्ली में फैल रही संक्रामक बीमारियों पर स्क टी.वी. रिपोर्ट तैयार करने के लिए। इससे यह सवाल भी नहीं उठेगा कि अखिर राज दिल्ली में क्या करने गया था। और वह भी तब, जब नागराज भी वहां पर था!



अच्छा खयाल है भारती! तुम मेरा जाने का इंतजाम करो! तब तक मैं 'डेगन फ्लाई' के स्विफ्ट रिपोर्ट लिखाकर आता हूं।

मैं तुम्हारे ट्रेन के टिकट बुक करा देती हूँ। क्योंकि सारे हैलीकॉप्टर रिपोर्ट लाने गए हैं। और दिल्ली की आज की फ्लाइट जा चुकी है।

नागराज अगर प्लेन से दिल्ली जाता तो वह घटना डायद नहीं घटती-

जो अब घटने वाली थी-

गलबड़ आखिर हो ही गई, वायरस! डेगन फ्लाई पकड़ा गया। लेकिन उसने मेरे कहे अनुसार नागराज को अपने मालिक का नाम परमाणु बताया है!

अब नागराज यहां पर जरूर आसगा! और उसके परमाणु से मिल पाने के पहले ही हमको परमाणु का काम तमाम कर देना है।



पकड़ा गया वह सूरव?

लेकिन मेरा काम तो कर दिया है न उसने?

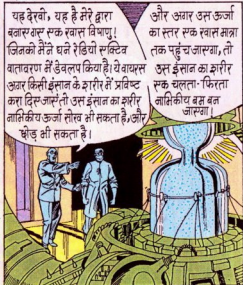
तो फिर, अब तुम क्या योजना बना रहे हो?



हां! नागराज के सांप आ गस्य हैं। अब मैं जीवित कोशिका को जरूर बनाऊंगा।

वह तो ठीक है। लेकिन परमाणु के लिस्टुमने क्या बनाया है? वह तो दिरवाओ!

अभी दिरवाता हूं। आओ मेरे साथ!



यह देरवी, यह है मेरे द्वारा बनाए गए एक खास विषाणु! जिनको मैंने घने रेडियो सक्रिय वातावरण में डेवलप किया है। ये वायरस अगर किसी इंसान के शरीर में प्रविष्ट करा दिए जाएंगे तो उस इंसान का शरीर नासिकीय ऊर्जा सोख भी सकता है, और धोड़ भी सकता है।

और अगर उस ऊर्जा का स्तर एक खास मात्रा तक पहुंच जायगा, तो उस इंसान का शरीर एक चलता-फिरता नासिकीय बम बन जायगा!



बाह! तुम तो जीनियस हो वायरस! सुपर जीनियस! लेकिन अपने शरीर को अप्रबल बनायगा कौन? जानते-बूझते मौत की गले कौन लगायगा?

दुंदने से तो शैतान भी मिल जाता है। मैंने भी दुंद लिया है। इससे मिलो। यह है रीको। ब्लड-कैंसर के आविरी स्टेज का मरीज! रेडियो थेरेपी करा-कराकर इसका शरीर मेरा वायरस सहने लायक हो गया है।

इसका बाप एक छोटा-मोटा चोर था। परमाणु ने उसकी अंदर करवा दिया। इस वन में इसकी मां ने पावाल होकर खुदकुशी कर ली! अब इसकी जिनदगी का एक ही मकसद रह गया है। परमाणु की मौत! और परमाणु को वह मौत देने वाला हथियार इसे बनाऊंगा मैं!



इधर परमाणु को मौत के दरवाजे की तरफ धकेलने की कोशिशों की जा रही थीं-

और उधर-दिल्ली की आंख परमाणु,
दिल्ली की हिफाजत में जुटा हुआ था-

ओह! वह
फाइटर-प्लेन
दुर्घटनाग्रस्त होकर
नीचे गिर रहा
है!...

...उसका पायलट
कूद तो गया है, लेकिन
उसका पैराशूट नहीं खुल
रहा है!...

...इस प्लेन की
रिहायशी इलाके पर
गिरने से तो रोकना
ही होगा...

... लेकिन उससे पहले पायलट की जान बचानी होगी। उसकी पैराशूट खोलने वाली डोरी फंस गई है। इसलिए अगर पैराशूट को बांधने वाला यह हुक रबीच लिया जाए...

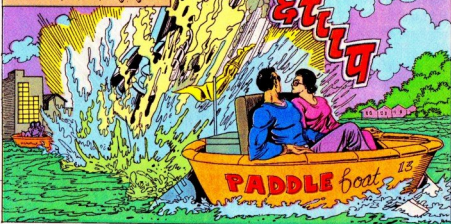
... तो पैराशूट खुल जाएगा, और पायलट की जान सुरक्षित हो जाएगी। अब जेट प्लेन के गिरने की दिशा बदली जाए...

... इस प्लेन में रॉकेट इसीलिए इसकी और 'मिसाइल' भी दिशा बदलने के फिट हैं। जो आग की साथ-साथ, इसकी गर्मी से कभी भी आग भी बुझानी फट सकती है! जरूरी है...

... वर्ना विस्फोट से न प्लेन... जो आबादी बचेगा और न ही मैं! वाले क्षेत्रों पर साथ ही साथ विस्फोट से गिरकर भीषण प्लेन के टुकड़े-टुकड़े तबाही मचा देंगे!...

... इस आग की बुझाने के लिए यह मुरजकंड कौन सबसे बड़ी या जगह लगा रही है!

कुछ ही पलों बाद परमाणु उस जलते जेट विमान के साथ, कील में घुस चुका था-



लेकिन परमाणु का कील की प्रदूषित करने का कोई इरादा नहीं था। क्योंकि आग बुझाने के बाद उसने विमान को बाहर निकालकर भी रख दिया था-



अब सेना के अधिकारी आराम से इस यान की जांच कर सकते हैं, और दुर्घटना के कारणों का पता लगा सकते हैं।

अब चलूं अपनी पुलिस-ड्यूटी पर! इंस्पेक्टर विनय के रूप में... अरे! प्रोफेसर का मैसेज आ रहा है।



प...परमाणु तुम तुरंत मेरी लेब में आओ!

म... मैं तुमकी
ट्रांसमिट कर
रहा हूँ।

अगले ही पल परमाणु का क्षीर
कणी में बदलकर ट्रांसमिट होना
शुरू हो गया-

... रबैर! अभी पता
चल जायगा कि मामला
क्या है?

ट्रांसमिट होकर लैब पहुंचने में परमाणु
को पलभर का समय लगा-



प्रोफेसर ने सकासक मुझे
लैब में क्यों बुलाया है? और उनका
स्वर धबराया हुआ क्यों लग रहा था!...



लेकिन उससक पल में ही शायद बहुत देर हो चुकी थी-

क्योंकि लैब का सामान चारों तरफ
बिबरना पड़ा था-

यह क्या? लैब की
यह हालत किसने कर
दी? और प्रोफेसर
कहां हैं?



प्रोफेसर! आप
प्रोफेसर! कहां हैं?

हैप्पी बर्थडे, विनय!

प्रोफेसर!



ओह! आपने मुझे जन्मदिन की बधाई देने को बुलाया था! यह तो मुझे भी याद नहीं था कि आज मेरा बर्थडे है।

लेकिन वह घबराई आवाज? और लैब का बिस्वरा हुआ यह सामान?

जीति रही!



यह बिस्वरा सामान तो इसलिये है। क्योंकि मैं लैब की सफाई करके कुछ कबाड़ बाहर फेंक रहा था!

और वह घबराई आवाज इसलिये थी, क्योंकि कभी-कभी तुमको चिन्ता करवा के बड़ा माजा आता है। इससे पता चलता रहता है कि तुम मेरी कितनी फिक्र करते हो!



आपको यह येक करके देरवने की जरूरत नहीं है। वक्त आया तो पूरी दुनिया देरवेगी कि विनय अपने मामा के लिये जान भी दे सकता है।

मुझे तुम्हारी जान की जरूरत अवश्य है विनय! लेकिन सही-सलामत रूप में! ताकि मानवता की रक्षा करने में तुम मेरी मदद कर सकी। तुम्हारी इस वर्षगांठ की मैं महीनों से तैयारी कर रहा था।

और आज वह तैयारी पूरी हो गई है। उस तैयारी का रक नतीजा तो तुमको वक्त आने पर पता चलेगा, लेकिन वसरा नतीजा, तो हफे के रूप में इस डिब्बे में बन्द है।



क्या है इस डिब्बे में!?

रवोलकर देरवली!

रवुद ही पता चले जास्वा!

लेकिन इससे पहले कि विनय उस डिब्बे पर बंधा रिबन खोल पाता-

डेंजर! डेंजर! कृपया स्क्रीन ऑन करें!



ओह! 'सेटेलाइट रिसफंडर के इक्कीस नम्बर कैमरा चैनल पर कुछ गड़बड़ हो रही है।

यह कैमरा चैनल 'इंडिया वोट' के स्परिया पर फोकस किया हुआ है।...

स्क्रीन ऑन करते ही दोनों की ही आंखें फैल गईं—

हे भगवान!
यह कैसी दुर्लभत है?

कई अजीबो-गरीब मानव लगता है। इसका शरीर किसी रीढ़ानी से चमक रहा है। और इसके धुते ही वह पोल भी गायब हो रहा है!

इसके अन्दर कुछ अजीबो-गरीब शक्तियां हैं। और वे शक्तियां क्या हैं, उनका पता तभी चल सकता है, जब मैं इससे भिड़ने खुद जाऊँ!

आपका लिफ्ट पैक में बाद में आकर खोलता हूँ, प्रोफेसर!

जहां उसका सामना एक ऐसे दुश्मन से होने जा रहा था, जो अब मानव रह ही नहीं गया था—

परमाणु इंडिया गेट की तरफ लहरा गया—

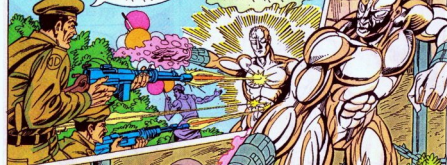
इसकी हिम्मत तो देखो! 'हाई सिक्वीरिटी जोन' में आकर तबाही मचा रहा है!

यह इसकी पहली और आखिरी तबाही है। क्योंकि अब यह खुद तबाही होने जा रहा है!

लेकिन-

अरे, हमारी गोलियां इसके शरीर से टकराकर कहाँ गायब होती जा रही हैं?

गायब नहीं हो रही हैं, कमांडोज! बल्कि अणुओं में विखंडित हो रही हैं!...



... और उन अणुओं के अलग होने से पैदा हुई 'बंपन ऊर्जा' को मेरा शरीर तेजी से सोख रहा है!...

... मतलब समझ कि नहीं? मतलब यह है कि तेरी गोलियां मुझे नुकसान पहुंचाने के बजाय मेरी शक्ति को बढ़ा रही हैं!

यह वृद्ध देरवने के बाद कमांडोज के लिए
वहां रुकने का कोई मतलब भी नहीं था-

और हिंमत भी नहीं थी-

भागी ! हम इससे अकेले
नहीं निपट सकते ! बैकअप
यूनिट के आने तक यहां से
भागो !

तुम लोगों की मैं रोकूंगा नहीं !
क्योंकि तुम सचधर सिर्फ मेरे काम
में व्यवधान पैदा कर रहे हो !
तुमसे मेरी कोई दुश्मनी नहीं है !...

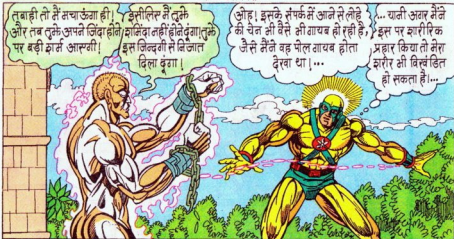
... मुझे तो सिर्फ परमाणु का
इन्तजार है ! और देर में
आने की बहुत बड़ी कीमत
चुकानी पड़ेगी उसे !...

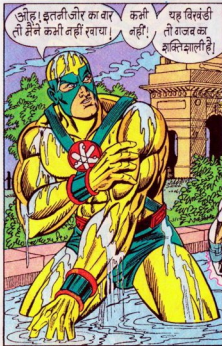
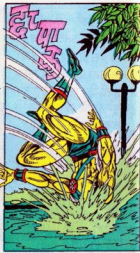
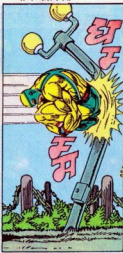
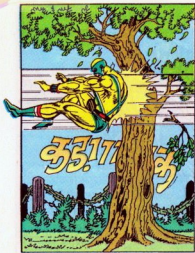
यह सिर्फ हमारा गौरव
नहीं, हमारी इज्जत भी
है, विरवंडी !...

... उसके यहां आने
तक, भारत का गौरव
इंडिया गेट यहां पर
नहीं रहेगा !...

... क्योंकि विरवंडी कुछ ही
फलों में इसके अणुओं को
विखंडित कर देगा !

... और भारत की लाज
पर परमाणु के रहते अवग को
हाथ डाल जाय तो थू है परमाणु
के जिन्दा रहने पर !





ओह! इसके बार करते ही पानी में जैसे आग लग गई। अपनी फायर प्रूफ पोद्दाक के बावजूद भी मुझे तेज गर्मी महसूस हुई। और... और तलाब का पानी फूट गहरा पानी कुछ ही सेकंडों में सूखकर उब गया। भाप के बादल छा गए हैं। अच्छा हुआ!

क्योंकि इस भाप की धुंध के बीच में यह न तो मुझे अपनी तरफ आते देख पाएगा...

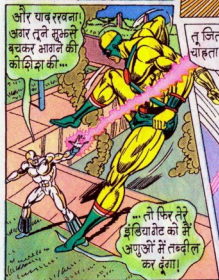
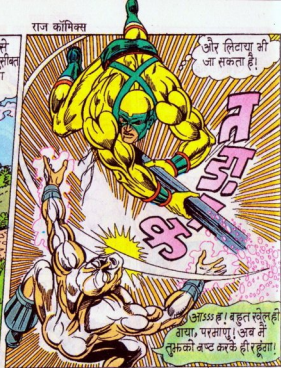
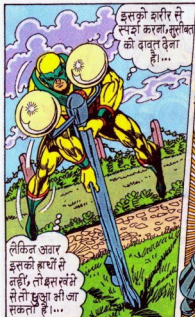
...और न ही अपने आपको वार खाने से बचा पाएगा!

परमाणु का बार, विस्फोट के शरीर से टकराया—

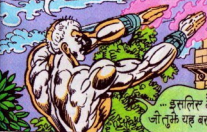
और दोनों की चीखें लगभग एक साथ, उनके गले से उबलीं—

आह! इसके शरीर सेटकराते ही मेरे हाथ के अणु विखंडित होने लगे थे। और उनकी बंधन ऊर्जा विखंडने लगी थी। बड़ी मुश्किल से मैं उनको वापस जोड़ पाया हूँ!





बचने के चक्कर में तु अपनी वह शक्ति व्यर्थ कर रहा है, जिसकी तुझे जरूरत है।...



... इसलिये मैं अब सेसा वार करूंगा, जो तुझे यह बरबादी करने से रोक देगा!

विरबंडी के दोनों हाथों से किरणें एक साथ निकल कर आपस में टकराई-

और उससे सूर्य जैसा ऊर्जा, का एक गोला उत्पन्न हो गया-

जिससे किरणें निकल चारों तरफ एक साथ फैलने लगीं-

... यह वार तुझे लगाकर ही रहेगा!

आSSSSSSSSह!

ओह! बचने के लिये कोई जगह बची ही नहीं है। अब तो...



परमाणु की सेसा लगा, मानी सैकड़ों घोड़ों ने उसे एक साथ दुलत्ती मारी हो-

अब तक घटनास्थल पर पुलिस की स्पेशल बैकअप यूनिट के साथ-साथ भीड़ भी जमा हो गई थी—

ओह! परमाणु कमजोर पड़ रहा है! हमकी उसकी मदद करनी चाहिये!



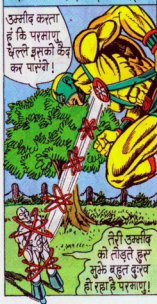
नहीं! हमारे गोले-बारूद से उस प्राणी की शक्ति और बढ़ेगी! अगर इससे कोई निपट सकता है तो सिर्फ परमाणु!

और परमाणु इस सुरीबत से धुटकरा पाने का कीड़े न कोई रास्ता जरूर निकाल लेगा!...



परमाणु हिंस्रत बटोरकर खड़ा तो हो गया था—

लेकिन उसके पास इस बला से निपट पाने के साधन तेजी से खत्म होते जा रहे थे—



उम्मीद करता हं कि परमाणु धिल्ले इसकी कैद कर पाएंगे!

अब तेरे परमाणु धिल्ले मेरी भ्रूव मिटाने के अलावा और कुछ नहीं कर पाएंगे!



और अब, जब मेरी भ्रूव मिट चुकी है, तो मुझे प्यास लगा रही है!...

...और मेरी प्यास तेरे खून से ही बुक सकती है!



ओह! मेरी तरफ बढ़ती यह ऊर्जा लहर तेजी से फैलती जा रही है!

आमतौर से तो मैं ऐसी किरणों को परमाणु किरणों से रोकने का प्रयास करता हूँ!...

... लेकिन इस विडाल किरण को मैं अपनी किरणों से नहीं रोक पाऊँगा। लेकिन धुंकि पहले की तरह किरणें इस बार चारों तरफ नहीं फैल रही हैं, मैं किसी सुरक्षित स्थान पर ट्रांसमिट हो सकता हूँ।...

... और वह सुरक्षित स्थान 'विरवंडी' के पीछे से ज्यादा अच्छा ही हो नहीं सकता!



आइस ह!

ओह! तो अब तो अपनी 'ट्रांसमिट पॉवर' का इस्तेमाल कर रहा है।... कर रहा है।

अब बिना 'ट्रांसमिट पॉवर' का प्रयोग किए मेरे वार से बचकर विरवा तो जावूँ!

अब बिना 'ट्रांसमिट पॉवर' का प्रयोग किया तो अगला वार तुम पर नहीं, इंडिया गेट पर होगा!



तैरे इस पिक्की वार से बचने के लिए मुझे हिलने की भी जरूरत नहीं है। इसको तो मेरी परमाणु किरणें ही रोक लेंगी विरवंडी!

परमाणु किरणें, विरवंडी की किरणों से टकराई, और ऊर्जा की लहरें चारों तरफ फैलने लगीं—



परमाणु से मैं जीत नहीं पा रहा हूँ। अब अपने शरीर की बम में बदलने के सिवाय और कोई चारा नहीं है।

और परमाणु की उसकी परमाणु किरण फैलने पर इस तरह से सजबूर करना इस योजना का पहला कदम है।

क्योंकि अब मैं अपनी किरण को स्कास्क बन्द कर दूँगा, और परमाणु किरण मेरे शरीर से आकर टकराएगी। आऽऽऽऽऽऽह! लेकिन अब मैं इसकी ऊर्जा को इतनी तेजी से सोखना शुरू कर दूँगा कि यह परमाणु किरण को रोक नहीं पाएगा।

परमाणु चैंक उठा—



अरे! यह क्या? यह तेजी से मेरी ऊर्जा को सोख रहा है। और ऊर्जा क्षीण होने के कारण मुझ पर कसजोरी हावी हो रही है!

परमाणु को अपनी किरण बन्द करने में कुछ ही पल का समय लगा, लेकिन उन कुछ पलों में ही उसकी नब्बे प्रतिशत ऊर्जा खिंच चुकी थी—



ओह! इसका शरीर तो बहुत तेज रोशनी छोड़ रहा है!



ये रोज़ानी नहीं, रेडिस्काइन की किरणें हैं परमाणु! मेरा शरीर इतनी ऊर्जा सोख चुका है कि अब यह रुक चलता-फिरता परमाणु बम बन गया है।... मेरे शरीर में 'चेन-रिस्कशन' शुरू हो चुका है।... यह रेडिस्काइन किरणें उसी रिस्कशन के कारण हैं।... अब दस पलों में मेरा शरीर बम की तरह फट पड़ेगा।... और आस-पास पांच किलोमीटर दायरे का इलाका नष्ट होकर समतल हो जाएगा!



तुने मेरे बाप की जेल भेजकर और इस कारण मेरी सां की पागल करके, मेरी जिन्दगी तबाह कर दी।... अब मैं तेरी जिन्दगी को बेतुने ही मिटा दूंगा, जैसे पेंटिल की लकीर को रबर मिटा देती है।

यह क्या कह रहा है, मुझे तो कुछ समझ में नहीं आ रहा! मैं तो यह भी जानता नहीं कि इसका बाप कौन था?



मैं तो सिर्फ इतना जानता हूँ कि इस इलाके में राष्ट्रपति भवन, संसद भवन और कई मुख्य सरकारी इमारतें हैं। अगर वे नष्ट हो गईं तो हिन्दुस्तान की शान नष्ट हो जाएगी। पर मैं इसकी फटने से कैसे रोक सकता हूँ?

ओह! समझ गया! मैं गलत लीक पर सोच रहा था। मैं इसकी फटने से तो रोक नहीं सकता, पर यहाँ 'फटने' से जरूर रोक सकता हूँ। अपनी बेल्ट की मदद से!

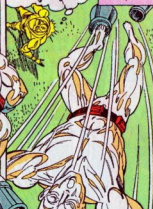
परमाणु अपनी बेल्ट रबोलकुर, विरवंडी की तरफ लपका, और बेल्ट को उसकी कमर से बांध दिया-



इस बेल्ट को तेज ऊष्मा सहने लायक बनाया गया है। कुछ देर तक तो यह अपने-आपको बचा सरेवेगी! और उस कुछ देर में मैं इसका बदन दबा कर...

...विरवंडी की पृथ्वी की सतह से कई किलोमीटर ऊपर पहुँचा दूंगा!

परमाणु की तरकीब काम कर गई थी-



रॉकेट की तरह उड़ता विरवंडी का शरीर-

कुछ ही पलों में पृथ्वी की सतह से कई किलोमीटर ऊपर पहुँच चुका था। और साथ ही साथ विरवंडी के शरीर में हो रही 'नामिकीय प्रतिक्रिया' भी चरम बिन्दु पर पहुँच चुकी थी-

और फिर- रक धमाके के साथ विरवंडी का शरीर चिथड़े-चिथड़े हो गया-

लेकिन यहाँ पर वह धमाका किसी को नुकसान नहीं पहुँचा सकता था-

बड़ा मममम

रक ऊँची इमारत से यह दृश्य देख रहा सर्जन, बीरबला उठा-

यह... यह क्या? परमाणु ने तो तुम्हारे विरवंडी को अंतरिक्ष में भेज दिया! और हम इस सुरक्षित दूरी पर खड़े होकर तमाशा देखते रहे! तुम्हारा प्लान असफल रहा, वायरस!

इतने चिन्तित मत हो सर्जन! अभी हमला पूरा नहीं हुआ है। विरवंडी के संपर्क में आने से मेरे विषाणु, परमाणु के शरीर के अन्दर अवश्य चले जाएंगे!

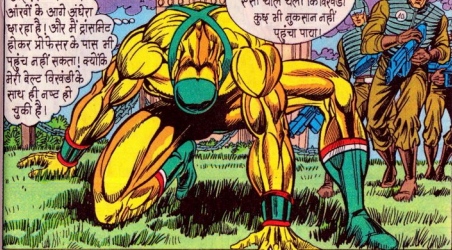
उन विषाणुओं का नामिकीय असर स्वतः ही गया होगा। लेकिन वे परमाणु के रक्त में पहुँचते ही तेजी से बढ़ेंगे! और परमाणु के रक्त संचार में बाधा डालने लगेगा, और फिर ये इतने बढ़ जाएंगे कि रक्त संचार को पूरी तरह से ठप कर देंगे!

और वे विषाणु किसी भी स्ट्रेट में पकड़े नहीं जा सकेंगे!

परमाणु, उस विषाणु का पहला असर महसूस कर रहा था-

आह! स्कास्क मेरी
आँखों के आगे अंधेरा
धर रहा है! और मैं ट्रांसमिट
होकर प्रोफेसर के पास भी
पहुँच नहीं सकता! क्योंकि
मेरी बेल्ट विस्फोटी के
साथ ही नष्ट हो
चुकी है।

परमाणु! कमाल कर दिया
तुमने! आखिरी समय में तुमने
ऐसी चाल चली कि विस्फोटी
कुछ भी नुकसान नहीं
पहुँचा पाया।



परमाणु के कान तक
अपनी प्रशंसाओं के
झुब्द नहीं पहुँच पा रहे
थे-

कुछ समय में नहीं आ रहा
है! मैंने ज़ायद जरूरत से
ज्यादा ऊर्जा खर्च कर दी है।
वरना दिमाग बेहोशी के सागर
में न डूब रहा होता!



परमाणु! क्या
हो रहा है तुमको?

कुछ गड़बड़ लगती है!
तुरन्त संबुलेंस बुलाओ!

कहीं पर स्कीम के
सफल होने पर हीटों पर
मुस्कान खेल रही थी-

गुडबॉय,
परमाणु!



नर्क तक का सफर
सुबारक हो!

तो किसी के माथे पर चिन्ता की
लकीरें, आने वाले अनिष्ट की
आंका की दर्शा रही थी-

परमाणु स्कास्क
बेहोश क्यों हो गया?
बिना बेल्ट के मैं उसे
ट्रांसमिट नहीं कर
सकता। मुझे ही
उसके पास जाना
हीगा!



और इन्हीं वक्त कोई और भी दिल्ली में घटे, इस ताजे घटनाक्रम से वाकिफ हो रहा था-

... और फिर परमाणु न जाने क्यों बेहोश होकर गिर पड़ा ! उसकी अभी-अभी संबुलेंस में हॉस्पिटल ले जाया गया है !...

... भारती कम्युनिकेइन्स के दिल्ली ब्यूरो चीफ होने के नाते मैंने इस पर एक रिपोर्ट तैयार भी कर ली है !

ओ.के. सर ! चलिए !

ठीक है, रंजन ! रिपोर्ट तो मैं बाद में देरवंगा ! पहले मुझे लेकर हॉस्पिटल चलो !

हॉस्पिटल की तरफ बढ़ते नाराज के दिमाग में कई सवाल उभर और डूब रहे थे-

चक्कर क्या है ? मुझ पर हमला अगर परमाणु ने करवाया था, तो परमाणु पर हमला किसने करवाया ?

परमाणु का बचना बहुत जरूरी है ! वरना रहस्यों पर से पर्दा कभी उठ नहीं पायेगा !

अस्पताल में परमाणु के क्षमचिन्तकों और रिपोर्टों की सीढ़, बड़ी तादाद में जमा हो गई थी-

वे महान वैज्ञानिक बर्सा जी हैं ! आइस, सर ! इनसे ही कुछ पूछा जाय ! वरना डॉक्टरों विश्वस्त सूत्रों से पता चला कि किसी को भी परमाणु के रूप है कि परमाणु की शक्तियों के आस-पास फटकने तक इनके विज्ञान की ही दिन हैं ! नहीं दे रहे हैं !

सर ! वरसा सर ! कौन हैं आपलोग ? मुक्त से क्या चाहते हैं ?

सर ! हमलोग भारती कम्युनिकेइन्स से आते हैं ! आपसे दो-चार सवाल पूछने...



परमाणु संचयन मर रहा था। उसकी हृदय गति को नापने वाला मोटर हर पल कम होती जा रही हृदय गति दर्शा रहा था-

ये देरवो! देरवो!
परमाणु की हालत! दुनिया की जान बचाते- बचाते अपनी जान गंवाने जा रहा है!

रुक मिनट, मिस्टर वर्मा! झपट रहिए! मुझे देरवने दीजिए!



... और वह वस्तु क्या है, यह मेरा सर्प नागेन्द्र पता कर सकता है!

नागराज की कलाई से नागेन्द्र, सूक्ष्म रूप में निकलकर परमाणु के रक्त धिरो से होता हुआ उसकी रक्त वाहिनी में प्रवेश कर गया-



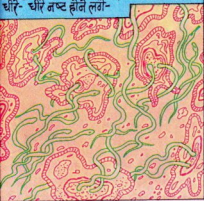
और कुछ ही पलों बाद, नागराज को नागेन्द्र का मानस संदेश आने लगा-

नागराज, इस मानव की रक्त नलिकाओं में स्थान-स्थान पर रुक विचित्र विषाणुओं का जमाव है। वे ही इसके रक्त संचार को अवरुद्ध कर रहे हैं। और इसकी प्रतिरोधक कोशिकाएं रुकाबला नहीं कर पा रही हैं। पर हम सूक्ष्म सर्प इनकी नष्ट कर सकते हैं।



ठीक है! मैं इसके शरीर में सूक्ष्म सर्पों की सेना को प्रविष्ट कर रहा हूं। इस सेना का नेतृत्व तुम करोगे! नष्ट कर दो इन विषाणुओं को!

सूक्ष्म सर्प, परमाणु की रक्त नलिकाओं में जमा विषाणुओं के समूह पर टूट पड़े। और विषाणु धीरे- धीरे नष्ट होने लगे-



और परमाणु का रक्त संचार सामान्य होने लगा। दिल की धड़कन भी धीरे- धीरे बढ़कर सामान्य स्तर पर आने लगी-



लेकिन परमाणु की हालत में यह चमत्कारिक सुधार नागराज के 'गुप्त रूप' राज के लिए खतरा भी बन सकता था-

इसीलिए नागराज ने प्रोफेसर वर्मा की यह चमत्कार नहीं देरवने दिया-

चिन्ता की कोई बात नहीं है, प्रोफेसर वर्मा। मुझे पूरा विश्वास है कि अब परमाणु की जान की कोई खतरा नहीं होगा ... चलिए, अब हम परमाणु को आराम करने देते हैं।



पता नहीं क्यों तुम्हारी बात पर मुझे यकीन होता जा रहा है। मुझे तसल्ली ही गई है! अब मैं अपनी लैब में जाकर कुछ जरूरी काम कर सकता हूँ।

परमाणु की पूरी तरह से होश में आने में समय लगेगा। क्यों न तब तक प्रोफेसर से ही पता किया जाए कि परमाणु ने मुझ पर अगर हमला करवाया तो क्यों करवाया!

लेकिन यह पूछ-ताछ राज करेगा, तो लोगों की झक हो सकती है। यह पूछताछ तो नागराज को ही करनी होगी!



प्रोफेसर वर्मा, मेरा रुक सित्र नागराज आपसे मिलकर कुछ गलत फहमियाँ दूर करना चाहता है। अगर आप उससे मिल सकें तो बड़ी कृपा होगी।

नागराज! आतंकवाद का दुश्मन! उससे तो मिलना गर्व की बात होगी! पर गलतफहमी वाली बात क्या है। खैर! ये मेरे घर का पता है, तुम उसकी वहाँ भेज देना! मैं वहीं पर रहूँगा!



धेन्यू प्रोफेसर!

वेरी बूड! अब मैं
रंजन के साथ होटल पर
जाऊंगा! और वहां से
नागराज के रूप में प्रोफेसर
से मिलने जाऊंगा!

लेकिन थोड़ी देर बाद!
ताकि यह लगे कि राज
को, नागराज से संपर्क
करने में जी बक्त लगाना
चाहिए वह लगा है।



नागराज की देर से
पहुंचने की मजबूरी स्क बार फिर मंहंगी पड़ने वाली थी-

तो फिर परमाणु के होश में
आने से पहले उसकी शक्ति को
स्क-चौधई कर देते हैं। उसके
मार्गदर्शक और उसकी शक्तियों
के स्रोत इस प्रोफेसर वर्मा की
इस दुनिया से उठकर!

पहले यह कोई नहीं जानता
था कि परमाणु की इसी ने
बनाया है। लेकिन परमाणु के
संरक्षण होने पर हॉस्पिटल
भागकर आने से इसका यह
राज खुल गया है। इसकी मार
दी तो तो परमाणु अपने आप
ही शक्ति हानि हो जास्का!



ठीक कह रहे ही तुम? मैं
इसका पीछा करके तुमको खबर
मेजता हूं कि यह कहां जा रहा है?

और तुम इसकी परलोक
का रास्ता दिखाने वाला कोई
गड़ड़ मेजने की तैयारी करो!

क्योंकि परमाणु के ठीक होने का
समाचार, क्लॉज सर्किट टीवी
के 'मेडिकल बुलेटिन' पर प्लेक
हीने लगा था-

हूँ याउह वाउह
हूँ याउह वाउह



परमाणु ठीक हो रहा है।
असंभव! यह अस्पताल वालों
की कीई चाल है।

और परमाणु की मौत की आस
लगास, दो लोगों के सीने में
आग सुलबा उठी थी-



वे चाल क्यों चलेगी? तुम्हारा
विषाणु ही नाकाम रहा है। अब
क्या करें? अब तो परमाणु हमें
दुंद ही निकालेगा!

निश्चित मन से घर पहुंचे प्रोफेसर वर्मा की अपने
काम के बीच में सिर्फ स्क बात का ही ध्यान था-

घर सजाने में विलगा
नहीं रहा है। उस राज ने
सच कहा था। घर आते
ही अस्पताल से फोन आ
गया था कि परमाणु की
तबियत सुधर रही है!

लेकिन मुझे घर पहुंचे
आधा घंटा ही गया है।
स्क बार फिर अस्पताल
फोन करके परमाणु का
हालचाल पूछ लें। उसके
बाद परमाणु के जन्मदिन
की तैयारी करूंगा!



प्रोफेसर ने
फोन की उठा
तो लिया-

लेकिन नंबर दबाने के लिए उनकी
ऊंगलियां हिल नहीं पाई-

क...कौन
हो तुम?

मैं ऑपरेटर हूं
प्रोफेसर!

लोगों के ऑपरेशन
करके उनके शरीर में कैद
आत्माओं को आजाद करता
हूं मैं!
आज तेरे ऑपरेशन
की तारीख है!

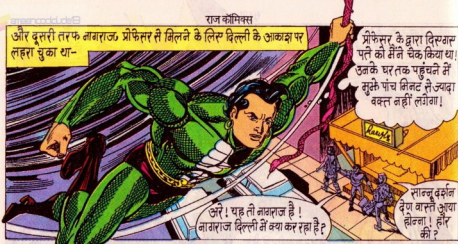
ओह! परमाणु
के लिए बेचनी दिवाकर
अस्पताल जाने से मेरा परमाणु से
संबंध जग जाहिर हो गया है। और अब परमाणु के
दुश्मन मेरे जरिए परमाणु से बदला लेने के लिए
मुझ पर हमला कर रहे हैं। ये किलमिल कतरने
में लाया तो था बुबबारों में भरने के लिए! पर अब
ये इसकी अंधा करने के काम
में आरंगी।

और मैं लिफ्ट
के जरिए अपनी लैब की
तरफ भाग लूंगा!

स्क तो यह
ऑपरेटर लैब तक पहुंच
ही नहीं पाया! और अगर पहुंच
गया तो यहां पर उससे निपटने
के लिए काफी सैन्य मिल जाएगा!

इधर प्रोफेसर की जान स्क
कच्चे सूत के धागे में लटकी हुई थी-

और दूसरी तरफ नागराज प्रोफेसर से मिलने के लिए दिल्ली के आकाश पर लहरा चुका था-



प्रोफेसर के द्वारा दिग्गज पते को मैंने चैक किया था! उनके घर तक पहुंचने में मुझे पांच मिनट से ज्यादा वक्त नहीं लगेगा!

सामानु वर्कान देण वास्ती आया होना! और की?

और इधर प्रोफेसर की पहली उम्मीद की 'ऑपरेटर' ने तोड़ दिया था! वह लिफ्ट की क्षत तक पहुंच चुका था-

हर मरीज ऑपरेशन होने से पहले ऐसे ही घबराता है प्रोफेसर!



लेकिन उनका ऑपरेशन तो करना पड़ता ही है! अब देरव! इस आरी का इस्तेमाल! दूटी हड्डी वाले मरीजों की हड्डी तक पहुंचने के लिए किया जाता है!

लेकिन मैं पहले तेरी हड्डी तक पहुंचूंगा, और फिर तेरी हड्डी की तोड़ूंगा!



प्रोफेसर की धमकी खोखली नहीं थी! स्टिंगर के वार ने ऑपरेटर की धुतनों पर ला पटका-

हड्डी तोड़ूंगा तो तब, जब मुझ तक पहुंच पाएगा! उससे पहले मेरी 'स्टिंगर' तुम्हकी दया की भीख मांगने पर मजबूर कर देगी!

इस 'स्टिंगर' का स्वाद तो तुने चरब ही लिया! आपरेटर! अब जरा 'बुलडोजर' का असर भी देख लो!

ऑपरेटर जब तक अपने कनकनते शरीर की जरा सा भी संभाल पाता—

आह!



'बुलडोजर' ने उसे दीवार से ज चिपकाया—

आह! मैं हिल भी नहीं पा रहा हूँ! कैसी है यह किरण?



अब तो दीवार से सेते ही चिपका रह! और मैं पुलिस को फोन करके बुलाता हूँ!

प्रोफेसर की इस किरण की अगर मैं बन्द नहीं कर सका तो सर्जन मेरे दिल की धक्कियों बन्द कर देगा! पर मैं इस किरण की बन्द करूँ तो कैसे? आह!

प्रोफेसर मूर्खता कर गया! इसने सुके उन केबलों के पास चिपका दिया, जो मशीनों की पावर सप्लाई कर रहे हैं!



इस 'बुलडोजर' के जोरवार धक्के के बावजूद भी मैं आरी की इतना जरूर हिला सकता हूँ...

... कि वह इन तारों को... मशीनों की बिजली मिलनी बन्द हो जाय—



... और मैं आजकल ही जाऊँ!

मशीन की बिजली मिलनी बन्द होते ही बुलडोजर-किरण भी बन्द हो गई-

लेकिन प्रोफेसर की इस बात का सहसास थोड़ी देर से हुआ-

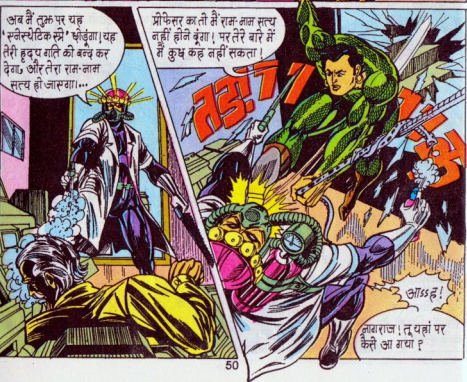
रुचाक



अब मैं तुम पर यह 'स्नेस्थेटिक स्प्रै' छोड़ूंगा। यह तेरी हृदय गति को बन्द कर देगा, और तेरा राम-नाम सत्य ही जासगा!...

प्रोफेसर का तो मैं राम-नाम सत्य नहीं होने बूंगा! पर तेरे बारे में मैं कुछ कह नहीं सकता!

तड़! तड़! तड़!



आह!

नाबाराज! तू यहां पर कैसे आ गया?



तु मेरा नाम भी जानता है, और मुझे देरवले ही पहचान भी गया!

कमाल है! लगता है, मैं काफ़ी फेमस हूँ!

आह... हे! फेमस तो तू है ही नागराज!

ताड़!

और नागराज की आंखों के आगे कई फ्लैश लाइटों के साथ चमक उठीं-

लेकिन तुझे पहचान तेरी तस्वीर सबकी खिरवा दी थी! अब मैं इतना लिख गया, क्योंकि उसी फोटो के साथ तेरे मरने की खबर कल के अखबार में छपेगी!

आह... मेरी आंखें! मैं कुछ देरव नहीं पा रहा...

ऑपरेटर की ऊंगली, स्क बटन पर दबी-

... हूँ! देरव तेरी बात मैंने पूरी कर दी। अब जब तक तू देरवों का बिल हो पायगा, तब तक मैं तेरी आंखों के परमानेंट ब्लैंक होने का इन्तजाम कर दूंगा!

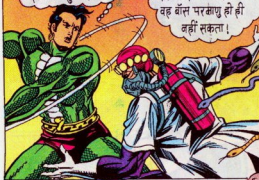
ताड़!

आरंभ के अगले अंशों भी अंधेरा छाया हुआ है।... मैं जब यहां प्रोफेसर से मिलने पहुंचा था, तो यहां कोई नहीं था! थोड़ा सा दूबने पर लिफ्ट का दरवाजा खुला मिल गया और मैं यहां पर आ गया।... और स्कवम ठीक टाइम पर पहुंचा।...

... लेकिन इसने अभी कहा था कि बॉस ने इसकी मेरी फोटो दिखाई थी। इसका भी वही बॉस हीना चाहिए जो 'बुगान फ्लाई' का था। क्योंकि इनकी मेरी दिल्ली पहुंचने का पहले से ही अंसीद थी। और वह बॉस परमाणु हो ही नहीं सकता!

क्योंकि परमाणु प्रोफेसर पर हमला कभी करा ही नहीं सकता! इससे मुझे इसके बॉस का पता चल सकता है। और तब इस पडथ्रॉक का रहस्य खुल जाएगा!...

... मैं इसकी साफ-साफ नहीं देख पा रहा हूं। पर मेरे सपने इसे देख सकते हैं!



सांप छोड़ने पर उतर आया, नागराज। छोड़, जितने छोड़ सकता है, छोड़।

मेरा स्पेशल 'स्नेस्थेटिक स्ट्रे' इनकी पलंग में ही बेहोशी की दुनिया में पहुंचा देगा!



और अब मैं तुम्हें दिखाऊंगा, अपनी कला! कभी मैं एक कुशल सर्जन था। पर एक गलत ऑपरेशन के कारण मेरा डॉक्टर लाइफ से कैसल कर दिया गया। लेकिन मुझे अब भी मानव शरीर की गहरी जानकारी है! मैं जानता हूं कि कौन सी नुस्खा काटने से शरीर के किसी हिस्से में खून का दौरा रुक जाता है!



ओह! यह इस जानक चाकू से कुशल वारों के द्वारा मेरी नसों को काट रहा है। मेरे सर्प इस क्षति को जल्दी ही ठीक कर देंगे। लेकिन उन कुछ पलों तक मुझे सुन्न हाथों से ही काम चलाना पड़ेगा!

स्वप्नाक

और उधर परमाणु, अपने बिस्तर से उठकर खड़ा हो गया था—

मुझे क्या हुआ था, डॉक्टर? और आपने मुझे ठीक कैसे किया?

हमने कुछ नहीं किया परमाणु! क्योंकि हमको पता ही नहीं था कि तुम्हारा रक्त संचार अवरुद्ध क्यों है!



इधर नागराज का खून, फर्श पर टपक रहा था—

ये छोट-छोटे सांप ही हैं परमाणु। पक्की तौर पर तो नहीं कह सकता! पर शायद ये ही तुम्हारे रक्त संचार को अवरुद्ध कर रहे थे!

सुखम सर्प! मेरे शरीर में! ये तो सिर्फ नागराज के शरीर में ही होते हैं। और मेरे शरीर में उनकी सिर्फ नागराज ही पहुंचा सकता है! पर वह मेरे पास आया कब?...

लेकिन जब तुम ठीक हो रहे थे, तो हमने तुम्हारे खून का एक सैम्पल लिया था। जांच के लिए! और उसमें हमको यह मिला है!



यह तो छोट-छोटे कीड़े लगा रहे हैं। सांप जैसे!

और मुझे मारने की कोशिश उसने करी तो... क्यों की?

परमाणु, तुम्हारे पूर्ण रूप से स्वस्थ होने का समाचार हम प्रोफेसर ताहब तक काफी देर से पहुंचाने का प्रयास कर रहे हैं। पर न जाने क्यों, फोन डिवीज जा रहा है।



ओह! मुझे तुरन्त प्रोफेसर के पास पहुंचना होगा। कहीं मेरी तरह उन पर भी तो कोई मुसीबत नहीं आ गई है!

प्रोफेसर पर मुसीबत आई तो जरूर थी, लेकिन नागराज ने उस मुसीबत को अपने सर पर ले लिया था-

मैंने तेरे शरीर की नसों को काट-काटकर तुम्हें नकारा तो बना दिया है! पर तू तो बिना गर्दन काटे मरेगा नहीं! और अब भी तुममें इतनी शक्ति तो बची ही है कि तुमको अपनी गर्दन काटने न दे!

लेकिन हम लोगों की तेरे बारे में विस्तार से बताया गया है। तू अत्यधिक ठंड बढ़ाकर नहीं कर पाता! और अपने ऑक्सीजन सिलेंडर से मैं तुम पर वह अत्यधिक ठंडी हाई प्रेशर ऑक्सीजन गैस छोड़ूंगा, जो तेरे शरीर पर पड़कर, तेरे शरीर की एक ठंडी पर्त से ढक देगी! और जब तू बिल्कुल बेबस हो जाएगा, तब मैं तेरा सर काटकर बाँस की तीह के में दूंगा!

फ्रिड्रिच फ्रिड्रिच फ्रिड्रिच

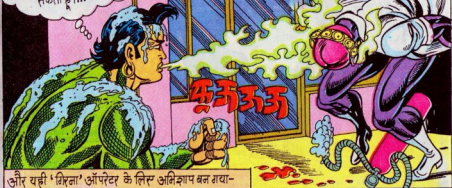
आह! सारे शरीर के सर्प स्कास्क ही सुषुप्तावस्था में चले गए हैं। शक्ति क्षीप हो रही है!

लेकिन अपना मास्क उतारकर ऑपरेटर एक गालती कर बाधा हो...

... क्योंकि मुझमें अब भी इतनी शक्ति बची है कि मैं इस पर अपनी विष फुंकार छोड़कर इसको बेहोश कर सकता हूँ।...

नागराज की विष फुंकार, ऑपरेंटर की तरफ लपकी-

और ऑपरेंटर अपने होश खोकर, नीचे आ गिरा-



झूझूझू

और यही 'गिरना' ऑपरेंटर के लिये अभिशाप बन गया-

क्योंकि उसका मुंह वहीं पर आकर टकराया, जहाँ पर नागराज का खून गिरा था-

मुंह के रास्ते खून, ऑपरेंटर के शरीर के अंदर जाकर उसके खून में मिलने लगा-



झटपट

नतीजा वही हुआ, जो नागराज का जहर किसी जीवित प्राणी के खून में मिल जाने से होता था-

ऑपरेंटर का शरीर, मोम की तरह गलना शुरू हो गया-



ओह! यह क्या हो गया? इसने खुद ही मेरा खून बहाया, और खुद ही उसे चाटकर मर गया! खैर! जो हुआ, बुरा हुआ!

नागराज, तुरंत प्रोफेसर की तरफ मुड़ा-

ओह! इनका तो काफी खून बह गया लगता है। बेहोश हो गए हैं। मैं अभी पुलिस और रेबुलेंस को फोन करता हूँ!



इधर नागराज, प्रोफेसर को बचाने की कोशिश कर रहा था-

और दूसरी तरफ बायरस अपने प्रयोग में सफलता की मंजिल तक पहुंच रहा था-

आहा ! बस बन गया काम ! इन साँपों के जहर में कोशिका तेजी से बढ़ रही है !...

... अब मैं इन साँपों की जहर की यैली ही निकाल लेता हूं ! ताकि जहर बार-बार न निकलना पड़े !



जल्दी करो ! ये साँप थोड़ा थोड़ा ही का मैं आ रहे हैं !

साँपों ने हीड़ा की धरती पर कदम रखते ही मानसिक संकेत भेजने शुरू कर दिए-



और ये मानसिक संकेत दूर से नहीं, पास से ही आ रहे हैं ! इन मानसिक संकेतों का पीछा करके मैं उस कारखाने तक पहुंच सकता हूँ, जिसने मेरे साँपों को न जाने किस काम के लिए मंगवाया है !

और नागराज तक मानसिक संकेतों की पहुंचने में सफल का भी वक्त नहीं लगा-

पुलिस और सबुलेंस की तो मेने बिना अपना नाम बताए इंफार्म कर दिया... अरे !...



... क्योंकि दिल्ली में और कोई सर्प तो मैंने छोड़े ही नहीं !

... मेरे सर्पों के मानसिक संकेत आ रहे हैं ! ये सर्प वही सर्प होंगे जो ड्रेगन फ्लाई ले गया था !...



आकाश पर लहराने से पहले नागराज, प्रोफेसर को लैब से बाहर निकाल कर ड्राइंग रूम में लिटा गया था, ताकि अनचाहे लोग प्रोफेसर की लैब तक न पहुंच सकें-

और इधर परमाणु, प्रोफेसर के पास पहुंच चुका था। परन्तु वहां पर रुकें बुरी खबर उसका इंतज़ार कर रही थी—



इन पर जान लेवा हमला किया गया है, परमाणु! पुलिस वाले भी अन्दर हैं। उनसे जाकर तुम विस्तार से पूछताछ कर सकते हो।

बिना बेल्ट के भी परमाणु लबाबवा उड़ता हुआ अन्दर पहुंचा—

पुलिस वाले अन्दर हैं। कहीं उन्होंने गुप्त लेब की तो नहीं ढूंढ निकाला है?



ओह! परमाणु!

यहां पर हुआ क्या था इन्स्पेक्टर? प्रोफेसर पर हमला किसने किया?

यह पता नहीं चला परमाणु! प्रोफेसर हमकी यहां सीके पर लेटे मिले थे। रबन से लघुपथ थे। पर पूरे घर में नती किसी संघर्ष के निशान हैं, और न ही रबन के धब्बे। सच पूछो तो हमको रुक भी क्लू नहीं मिला है!



ओह! यानी प्रोफेसर पर हमला यहां नहीं, लेब में हुआ है? और हमलावर ने ही प्रोफेसर को उठाकर यहां लाया दिया होगा। लेकिन लेब तक पहुंच कौन गया? और कैसे? और वह दुनिया को यह क्यों नहीं जानने देना चाहता था कि प्रोफेसर की कोई गुप्त लेब भी है!

अभी तो मैं तुमको परेशान नहीं करूंगा परमाणु! पर अगर तुमको किसी पर शक हो तो मुझे खबर जरूर करना!

अब मैं चलाता हूँ!

इंस्पेक्टर के जाते ही परमाणु लपक कर लेब के अन्दर पहुंचा-

ओह! सुबह मुझे तोड़ फोड़ होने की गलत फहमी जरूर हुई थी! लेकिन इस बार शक की कोई गुंजाइश नहीं है कि यह टूट-फूट किसी संघर्ष का परिणाम है!



यह किसी के कपड़े लगते हैं। ऑक्सीजन मिलान और कुछ अन्य यंत्र हैं। पर किसी का शरीर कहीं नहीं है! सिवाय इस लिजलिजे पदार्थ के!

यह लिजलिजे पदार्थ तो प्रोफेसर पर जानलेवा हमला नहीं कर सकता! फिर क्या... अरे!



परमाणु की फर्क पर फिसलती नजर ठन सांघों पर जाकर टिक गई, जो ऑपरेटर के स्पन्थेटिक वार से बेहोश हो गए थे-

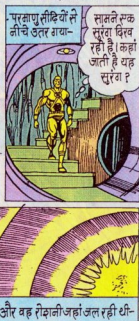


सांप! यहां पर भी सांप! यह भी जरूर नागराज के ही सांप होंगे!...

... यानी प्रोफेसर पर हमला नागराज ने किया है। अब समझ में आ रहा है। वह विरवडी भी जरूर नागराज का ही आदमी होगा। और लड़ाई के दौरान उसने किसी प्रकार से मेरे शरीर में सूक्ष्म संप्रतिष्ठा करा दिया होगा!



तु मेरी जिन्दगी योजनाबद्ध तरीके से तबाह करने की कोशिश कर रहा है नागराज! और इसका परिणाम तुम्हें भुगतना होगा, परमाणु के हाथों!



वह एक विशाल गुफानुमा कक्ष था! जिसमें बैठा हुआ
कारक्स था—

प्रोफेसर! आप
यहाँ? पर आप
तो...



‘फ्यूजन चैंबर’ में तुम्हारा स्वागत है, परमाणु! मैं
प्रोफेसर नहीं हूँ! मैं उनकी ही ध्वनि में, उनके ही द्वारा
बनाया रोबोट हूँ। तुम मुझे ‘प्रोबॉट’ कह सकते हो!
मैं बैकअप यूनिट के रूप में बनाया गया हूँ। अगर
प्रोफेसर की किसी कार्यवश बाहर या देश से बाहर जाना
पड़े या उनके साथ कुछ अनहोनी घट जाए तो उनके स्थान
पर मैं उनका कार्य करूँगा! कोई शक, कोई सवाल?

फ्यूजन चेंबर! ओह, प्रोफेसर जरूर इसी 'सर्प्राइज' की बात कर रहे होंगे, जो मुझे वक्त आने पर पता चलता। और इस गुप्त रास्ते की खोजने का केंद्राल भी जरूर मेरी नई बेल्ट में लगा होगा। वरना मुझे इस नए अविष्कार का कभी पता नहीं चलता।

मैं देख रहा हूं कि प्रोफेसर वसा तुम्हारे साथ नहीं हैं। यानी उनकी कुछ हो गया है, और मेरा काम शुरू ही चुका है। उन्होंने मेरे अन्दर सारी जानकारी भर दी है। तुम जो पूछना चाहो पूछ सकते हो!

प्रोफेसर आज मुझे इस नई बेल्ट की गिफ्ट में देने वाले थे। लेकिन मुझे वे इसकी खासियतें नहीं बता पाए। क्या तुम मुझे इसकी खासियतें बता सकते हो प्रोबॉट?

जरूर, परमाणु! तुम्हारी बेल्ट की हमने और शक्ति-शाली बना दिया है। इसमें कुछ नई शक्तियां जुड़ी हैं। पर उन नई शक्तियों के बढ़ने के कारण कुछ शक्तियों को क्षीण भी करना पड़ा है!



तुम अब भी इस बेल्ट के जरिए ट्रांसमिट हो सकते हो, परंतु स्वयंसे सिर्फ एक किलोमीटर दायरे के अंदर। हां, अगर तुम मुझे सूचित करोगे तो मैं तुमको कहीं से भी ट्रांसमिट करके 'फ्यूजन चेंबर' में ला सकता हूं, वरना तुम किसी स्थान पर बन्द न हो!

तुम्हारी बेल्ट का संपर्क रिमोट केंद्राल द्वारा तुम्हारी छाती पर लगे 'संबलम' के साथ-साथ इन नए 'ब्रेसलेटों' से भी होगा। तुम इन ब्रेसलेटों से भी वैसे ही परमाणु तरंगों छोड़ सकते हो, जैसी अपने 'संबलम' से!

क्योंकि बेल्ट में लगाई गई न्यूक्लियर बैटरियों में सीमित पावर है।



तुम सिर्फ बोलोगे 'परमाणु तरंगों' और तरंगों छोड़ने वाला 'मोड' चालू होकर किरणें छोड़ने लगेगा। इसमें बार-बार चार्ज कर सकने वाली बैटरियां भी लगी हैं। अब तुमको चार्ज करवाने के लिए बेल्ट को लाने की जरूरत नहीं है। सिर्फ बैटरी लेने से ही काम चला जा सगा!



तुम्हारी इस बेल्ट में इस बार 'वायस सक्तिवेयर' भी लगा हुआ है। यानी सिर्फ तुम्हारे बोलने से कोई भी सर्किट चालू हो जा सगा!

ओह! आश्चर्य-जनक बेल्ट है ये!

इसका सबसे बड़ा आश्चर्य तो तुमने अभी सुना ही नहीं!

इस बेल्ट में एक 'मॉलिक्यूलर कंपैक्टर' लगा हुआ है। उसका प्रयोग करके तुम एक 'अमीबा' यानी सूक्ष्म जीवियों के आकार तक छोटे हो सकते हो। इस बटन की दबाओ और देखो कमाल!

आश्चर्य के सागर में गोता लगा रहे परमाणु ने बेल्ट का वह बटन दबाया—

और उसका शरीर बहुत तेज गति से सिकुड़ना शुरू हो गया—

तुम जैसे-जैसे छोटे हो रहे हो...



...वैसे-वैसे तुम्हारी 'डेन्सिटी' यानी घनत्व भी बढ़ता जा रहा है। दूसरे शब्दों में कहा जाय तो तुम और ठोस होते जा रहे हो!...

...इस स्थिति में तुम अपनी किसी भी दूसरी शक्ति का प्रयोग नहीं कर पाओगे। सिवाय उड़ने की शक्ति के!

अब अगर तुम वापस अपने असली आकार में आना चाहते हो तो उस बटन के ठीक बगल में लगा बटन दबा दो!

कमाल है! मैं तो सोच भी नहीं सकता था कि प्रोफेसर यह भी कर सकते हैं!

यह तो स्पष्ट है कि वे ऐसा कर सकते हैं। एक बात और, छोटे होते वक़्त अगर तुम किसी भी खास आकार पर रुकना चाहो तो छोटा होने वाले बटन को एक बार और दबा देना!



मैंने तुमको बेल्ट की लगावगसारी नई रवानियतें बता दी हैं। अब बताओ, मैं और क्या करूँ?

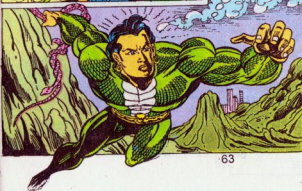
सिर्फ एक काम ! मैं तुमकी प्रोफेसर पर जानलेवा हमला करने वाले का हुलिया बताता हूँ। तुम उसकी तलाश करो कि वह कहाँ पर है!

ताकि मैं जाकर उससे हिसाब बराबर कर सकूँ। प्रोफेसर की जान के बदले मैं उसकी जान !



घबरा मत ! इन सबकी जहर की पीटली मैंने निकाल दी है। फिर भी तुझे डर लगता है तो इनकी फिर से बेहोश कर देता हूँ !

रुप्रे ने नागों की एक बार फिर बेहोशी की तरफ धकेल दिया-



इसी वक्त- सर्जन और बाघरस अपने अविष्कार की समाप्ति के सुकाम तक पहुंचा रहे थे-

बस ! एक जहर की पीटली और ! फिर को झिका को झतना पोषण मिल जाएगा कि वह अपने-आप विगुणित होती शुरू हो जाएगी !



ओह ! ये सांप तो होश में आ रहे हैं !

और नागराज की संकेत मिलने बन्द हो गए-

यह क्या ? स्कास्क संकेत आने बन्द हो गए ! पर संकेत काफी पास से आ रहे थे। यानी मैं संजिल के काफी करीब हूँ...

... सेसे कुछ पता नहीं चलेगा ! मैं अपने सर्पों को इस इलाके में चारों तरफ फैला देता हूँ। वे जरूर अपने साथी सर्पों को, और उनके जरिए दुश्मन के अड्डे को ढूँढ़ निकालेंगे !



नागराज अपने शरीर से सर्पों को इसका निकालकर एक बड़ी गलती कर रहा था-

क्योंकि सर्पों के निकल जाने से उसकी शक्ति तब तक के लिए क्षीण हो जाती थी, जब तक उसके शरीर के बचे सर्प द्विगुणित होकर उस घटी संख्या को पूरा नहीं करते-

और इस वक़्त नागराज का सामना जिस प्रतिद्वंदी से होने जा रहा था, उसके लिए नागराज को अपनी सम्पूर्ण शक्ति की आवश्यकता थी-

मेरे शरीर में सुदृढ़ सर्प धोड़कर मुझे मारने की कोशिश करके और प्रोफेसर पर जानलेवा हमला करके तुने अपने-अपकी मेरा दुश्मन साबित कर दिया है, नागराज! अब परनाप तुरा वह हाल करेगा कि तेरी गिनती न तो जिनकी में होगी और न ही मुर्बों में!



परमाणु!

तुमने मुझे प्रोफेसर का हमलावर कहा... यह सच नहीं है!...

... तुमकी कोई गलतफहमी हुई है!...

मैं तुमको समझता हूँ
कि वास्तव में क्या
हुआ \$\$\$...

... आ \$\$\$ह!

धड़ाक



समझने की कोई जरूरत नहीं है, नागराज! ... परमाणु के पास इतनी बुद्धि है!...

...कि उसने जो कुछ देखा है, उससे वह निष्कर्ष निकाल सके!...

... और वह निष्कर्ष यह है कि तुने मेरी और प्रोफेसर की जान लेने की कोशिश के साथ-साथ विल्ली तबाह करने की भी कोशिश की है। और इसकी सजा तुम्हें भुगतनी ही होगी!



इधर दी पहाड़ आपस में टकराने जा रहे थे-

और इस लड़ाई से किसी को फायदा पहुंचने वाला था-

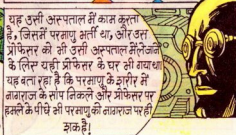
तू सच कह रहा है?

हां, डॉक्टर वायरस! मेरी और वो देरवी और कानूनी सुनी बात है!



वायरस! वायरस!
यहां से थोड़ी दूर पर बड़ी गड़बड़ हो रही है!

स्कमिनट सर्जन! पहले इसकी बात तो सुन लो!



यह उसी अस्पताल में काम करता है, जिसमें परमाणु भर्ती था, और उस प्रोफेसर की भी उसी अस्पताल में लेजने के लिस्ट यही प्रोफेसर के घर भी गया था यह बता रहा है कि परमाणु के डायरी में नागराज के साप निकले और प्रोफेसर पर हमले के पीछे भी परमाणु की नागराज पर ही शक है!

ओह! तो यही कारण होगा कि यहां से थोड़ी ही दूर पर परमाणु और नागराज में भीषण युद्ध हो रहा है!

ओह! पास में ही हैं दोनों! यानी उन दोनों में से किसी को यहां पर हमारा अड़्डा होने का आभास हो गया है। स्वतंत्रता बात है। उन दोनों के बीच में समझौता नहीं होना चाहिए। लड़ाई और बढ़नी चाहिए!

पर हम उसकी लड़ाई को कैसे बढ़ा सकते हैं?

हम नहीं बढ़ा सकते, पर यह वायरस बढ़ा सकता है! वे दोनों आइचयजनक शक्तियों से युक्त जरूर हैं। पर हैं तो इन्सान ही न?

यह वायरस किसी भी इन्सान के दिमाग के क्रोध वाले हिस्से पर हमला करता है। इन्सान को तेजगुन आता है, और उसके सोचने-समझने की शक्ति दम हो जाती है!



तु इस कैम की उनके लवज के स्थान के पास जाकर फेंक देना। गर्मी से यह अपने-आप फट जायेगी, और वायरस वहां के वातावरण में धा जायेगा!

परमाणु और नागराज की लड़ाई जारी थी-

रुक जाओ, परमाणु! मैं भी तुम्हारी तरह गलत फहमी का शिकार होकर दिल्ली आया था... पर मैंने तुमको या प्रोफेसर की मारने की नहीं, बल्कि बचाने की कोशिश की थी!

ओह! सचमुच?

पर ऐसा तुमने कैसे किया?

और क्यों किया?

दरअसल महाजनगर में मेरा सामना ...पकड़े जाने पर
'डेवान प्लाई' नाम के रक्त उसने अपने बालिक
अजीबो-गरीब प्राणी से हुआ!... का नाम परमाणु
बताया!...



... मैं यह जानने को दिल्ली चला
आया कि तुमने आखिर मुझे पर
हमला क्यों करवाया...



... जब मैं दिल्ली पहुंचा तो मुझे
पता चला कि तुम कीमा में हो,
और मौत से जूझ रहे हो!



पूछताछ करने से कारण
भी पता चल गया! कुछ
विषाणु समूह तुम्हारे रक्त
संचार में बाधा डाल रहे
थे!



बस, मैंने तुम्हारी रक्त नलिकाओं में
सूक्ष्म सर्प प्रविष्ट करवा दिए, और उन्होंने
उन विषाणुओं की नष्ट करके तुम्हारे
रक्त संचार को सामान्य बना दिया!



पर यह सब मैं
तुमको क्यों बता
रहा हूँ? तुमने तो
'डेवान-प्लाई' के जरिए
मेरी जान लेने की
कोशिश की थी!

मुझे भी तेरी कहानी पर जरा
सा भी विश्वास नहीं है!



तुम्हें विरवंडी के जरिए
दिल्ली की तबाह करने की
कोशिश की। हमको नष्ट करने
की कोशिश की। अब तू
नष्ट होना!

वातावरण में फैले विषाणु अपना असर दिखा रहे थे—

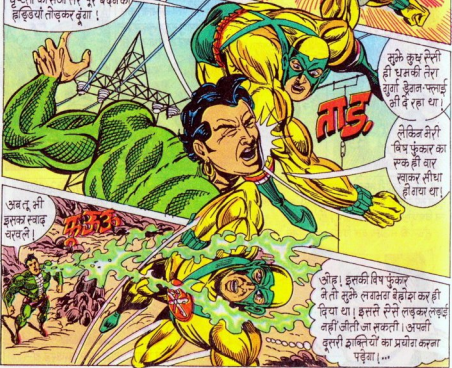
और मानो दी सूर्य आपस में टकराने जा रहे थे—

पहल तो तुने की थी परमाणु!
ड्रेगन फ्लाई के जरिये महानगर की
तबाह करने की कोशिश करके। अब
तक मैं तुम्हे बचचा समझकर जवाबी
हमला नहीं कर रहा था!...

धडाक

... लेकिन अब मैं तुम्हे विस्फोटका
कि इन दोनों में से सूरमा कौन
है ?

तुने मुझे पर
हाथ उठाया ? अब मैं तुम्हे इस
घृष्टता की सजा तेरे पूरे बदन की
हाड्डियां तोड़कर दूंगा !



ताड़

मुझे कुछ ऐसी
ही घमकी तेरा
गुर्गा ड्रेगन-फ्लाई
की दे रहा था।

लेकिन मेरी
विष फुंकार का
सक ही बार
स्वाकर सीधा
ही गया था।

अब तू भी
इसका स्वाद
चरवलें !

फूफू

ओह ! इसकी विष फुंकार
ने तो मुझे लगभग बेहोश कर ही
दिया था। इससे ऐसे लड़कर लड़ई
नहीं जीती जा सकती। अपनी
दूसरी शक्तियों का प्रयोग करना
पड़ेगा !...

... जैसे ट्रांसमिट होने की शक्ति का !...

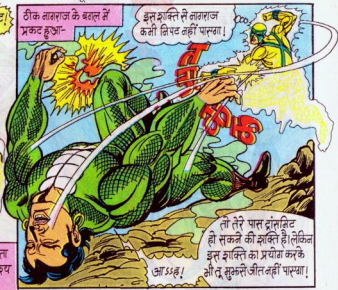
ट्रांसमिट!

ठीक नागराज के बगल में प्रकट हुआ-

इस शक्ति से नागराज कभी निपट नहीं पासगा!



ट्रांसमिट होता परमाणु अणु ही कर-



तो तेरे पास ट्रांसमिट हो सकने की शक्ति है। लेकिन इस शक्ति का प्रयोग करके भी तू मुझसे जीत नहीं पासगा!

आइए!

देखते हैं कि तू क्या कर पाता है? मैं अपने शरीर को अणु कणों में बदलकर ट्रांसमिट होकर...



... एक बार फिर तेरे पीछे पहुंचकर तुझ पर हमला करूंगा !...

... अरे! यह कहाँ गायब हो रहा है?

यह कहाँ गया? क्या ट्रांसमिट होने की शक्ति इसके पास भी है?



धड़क

राज कॉमिक्स

बार भीषण था-

यह ट्रांसमिट होने की शक्ति नहीं है परमाणु! इसे इच्छाधारी शक्ति कहते हैं। और इस शक्ति के जरिए मैं भी अपने शरीर को कर्णों में बदल सकता हूँ!

यह नहीं बताऊंगा कि कर्णों वाली स्थिति में मैं सिर्फ तीन सेकंड तक रह सकता हूँ!



कुछ पलों के लिए परमाणु अपने हीका संभालता ही रह गया-

और उसी पल नागराज जैसे गहरी नींद से जागा-

अरे! यह मैं क्या कर रहा हूँ? परमाणु का सन्भालने के बजाय मैं उससे लड़ता जा रहा हूँ। मुझे इतना क्रोध क्यों आ गया?

नागराज के सन्निध में यह विचार उपजते ही उसे अपने शरीर में तैर रहे सर्पों के संकेत मिलने लगे-

नागराज, तुम्हारे शरीर में कुछ विषाणु प्रविष्ट होकर तुम्हारे क्रोध को भड़का रहे थे!

हमने उनको नष्ट कर दिया है! इसीलिए तुम्हारा क्रोध भी अब नष्ट हो गया है!



ओह! परमाणु के शरीर में भी यही विषाणु घुसकर उसके क्रोध की भड़का रहे हैं!

इसी कारण वह मेरी बात नहीं समक पा रहा है!

मेरे शरीर में तो सर्पों ने विषाणुओं की नष्ट कर दिया! परन्तु परमाणु के शरीर के प्रतिरोधक तैल, इन विषाणुओं की नष्ट करने में काफी समय ले सकते हैं!

किसी प्रकार से परमाणु के शरीर के विषाणुओं की नष्ट करवा होगा! पर यह काम मैं कैसे कर सकता हूँ!...

...सक रास्ता है! है तो स्वतंत्रता, पर अगर काम कर गया तो...

...ओह! परमाणु ब्लास्ट!



हों, नगराज! जब मैं अर्दुबिहीम की अवस्था में था, तब तुने मुझे स्वतन्त्र न करके बहुत बड़ी भूल की है!...

... क्योंकि अब मैं तुझे स्वतन्त्र कर दूंगा!



स्वतन्त्र तो मैं तब ही होगा, परमाणु, जब तेरे परमाणु ब्लास्ट मुझे तक पहुँच पायेंगे!...

... तू पूरा जोर लगा ले, तेरी परमाणु ऊर्जा स्वतन्त्र ही जायगी, लेकिन तेरे ब्लास्ट मेरा हेयर स्टाइल तक नहीं बिगाड़ पायेंगे!



अगर बात ये है तो मैं ऐसा छुन्ताजाम करता हूँ, ताकि तू ज्यादा उधल-कुद मचा ही न पाए!...

... मैं तुम्हें परमाणु रस्सी से जकड़ देता हूँ,
अब तुम्हें ज़्यादा दूर तक उधल-कूद नहीं
मचा पाएगा!

वुड! परमाणु ने ठीक
वही किया, जो मैं चाहता
था!

बस, इतना ध्यान रखना
पड़ेगा कि परमाणु रस्सी सेरे स्काइ को
जकड़ने न पाए, क्योंकि उससे मुझे रस्सी धोड़नी है!

इस परमाणु रस्सी का संपर्क परमाणु
से है। और यह रस्सी परमाणुओं से
ही बनी है, जिसमें न्यूट्रॉन, प्रोटॉन के
साथ इलेक्ट्रॉन भी होते हैं!



और इन
इलेक्ट्रॉनों के
बहाव को ही
विद्युत कहते
हैं! यानी यह
रस्सी विद्युत
की सबसे
अच्छी मुचा-
लक है!

जब यह रस्सी
इन हाई टेंशन केबलों
से सटेगी...

... तो विद्युत इसमें तेजी से वीडेगी!
मैं इसी पल इच्छाधारी रूप में
बदलकर परमाणु रस्सी से आजाद
हो जाऊंगा!...



आरंभ

... लेकिन परमाणु की परमाणु रस्ती के जरिए एक जोरदार झटका लगेगा! अगर मेरा ख्याल सही है तो यह झटका जानलेवा साबित नहीं होना चाहिए!...

... क्योंकि परमाणु रस्ती भी इस हाइ-वोल्टेज बिजली के संपर्क में आकर तुरन्त टूट जाएगी! लेकिन परमाणु के झरारे में दीदी बिजली की दस्त तेजलहर से इसके झरारे में मौजूद क्रीध पैदा करने वाले विषाणु नष्ट हो जाएंगे!

आह! पता नहीं मुझे क्या ही गया था नाराज! तुम्हारी बात सुनते-सुनते स्कास्क न जाने क्यों मुझे घुरसा आ गया था।

मुझे भी आ गया था! यह सब विषाणुओं का कमाल है, परमाणु! हमारा सामना जिस दमन से है, वह विषाणुओं का स्वसंपर्क लक्ष्य है!

विषाणु?

और फिर नाराज, परमाणु की सारा घटनाक्रम सुनाता चला गया—

पर बीच-बीच में अपने गुप्त राज वाले कारनामों की छेड़ता भी चला गया—

ओह! तुमकी संकेत फस में ही आ रहे थे! और उसके बव ही इन क्रीध वाले विषाणुओं का हम पर हमला हुआ!

आह!

यानी दुश्मन न सिर्फ पास है, बल्कि हमारी हरकतों पर नजर भी रख रहा है!

हां, परमाणु! सच बात और भी है! अगर वह हमकी जानता है तो हमारी शक्तियों की भी जरूर जानता होगा। उसने सुकबला करने से पहले हमकी कुछ तैयारी कर लेनी चाहिए!



और फिर उसके बाद नागराज ने परमाणु की जो कुछ भी बताया, परमाणु उसने जरूर सहमत ही गया होगा—

क्योंकि अगले ही पल—दीनों पर्युजन चैंबर की तरफ बढ़ रहे थे—



इस वृक्ष पर नजर गढ़ास वायरस चौक उठा—



कुछ गड़बड़ लगती है सर्जन! हमकी तलाशने की कीशिका करने के बजाय ये दीनों कहीं और जा रहे हैं! कुछ गड़बड़ लगती है! हमकी इनसे निपटने की तैयारी और कड़ी कर देनी चाहिए!

तुम अपने जीवन कीशिका वाले प्रोजेक्ट को निपटा दो, और मैं इनकी निपटाने की तैयारी करता हूं।

समय तेजी से बीतता गया। सर्जन अपनी घातक मशीनों की तेल-पानी देंकर तैयार कर रहा था। और डॉक्टर वायरस ने अपनी मंजिल का दरवाजा खोल लिया था—

याह \$\$\$\$ बन गई कीशिका! अब देखो सर्जन, मैं इसमें कुछ खास जीव्स मिलाता हूं। और उसके बाद...

... उसके बाद यह जीवन कीशिका अपने आप द्विगुणित हो-होकर कोई भी रूप धारण कर लेगी!



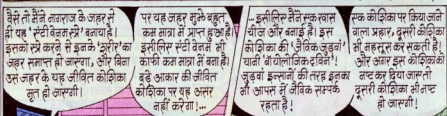


ये देरवो! हवा के संपर्क में आते ही कोशिका को ऑक्सीजन मिल रही है, और यह विकसित होती जा रही है!...

...अगर मैं इसकी रेने ही छोड़ दूँ तो यह दिल्ली जैसे जहर को भी पूरा ढक सकती है!...

...और पूरे जहर को अपना भोजन बना सकती है!

ओह! ले...लेकिन तुम इसको कंट्रोल कैसे करोगे?



वैसे तो मैंने नागराज के जहर से ही यह 'स्टैंडी वेनम स्ट्रे' बनाया है। इसको स्ट्रे करने से इनके 'अरीर' का जहर समाप्त हो जायेगा, और बिना उस जहर के यह जीवित कोशिका कृत हो जायेगी।

पर यह जहर तुम्हें बहुत कम मात्रा में प्राप्त हुआ है। इसीलिए स्टैंडी वेनम भी काफी कम मात्रा में बना है। बड़े आकार की जीवित कोशिका पर यह असर नहीं करेगा!...

...इसीलिए मैंने स्क्वाश चीज और बनाई है। इस कोशिका की 'जैविक जुड़वां' यानी 'बीयोलोजिकल ट्विन'! जुड़वां इन्सानों की तरह इनका भी आपस में जैविक सम्पर्क रहता है!

स्क कोशिका पर किया जाने वाला प्रहार, दूसरी कोशिका भी सहसूस कर सकती है! और अगर इस कोशिका को नष्ट कर दिया जाय तो दूसरी कोशिका भी नष्ट हो जायेगी!



किट्स

तो फिर देर कैसी? थोड़ा ही इस जीवित कोशिका को दिल्ली पर ...

... और आत की गद्दी पर बैठे हुकमरानों को हमारी ताकत का सहसास करा दो!

हुकमरान बाद में...

...पहले हम तो तेरी ताकत का सहसास कर लें!



नागराज और परमाणु!

तो तुम लोग आखिरकार यहां तक पहुंच ही गए!

हां! एक गालती तेरी ही है,
जी तू मेरे सांप यहाँ पर
ले आया!

मेरे दूसरे सर्प उनके संकेतों का पीछा
करते-करते यहाँ तक पहुँच गए!
और उनका पीछा करते-करते
हम!

तडा क

धडाक

सुरु पर और प्रोफेसर पर हमले का
क्रम भी तुम लोगों का ही होगा! बता, वह तेरी कौन
सी योजना है, जिसमें मैं रोड़ा बन रहा था?

वह तो तुम्हें मारकर भी नहीं
पता चलेगा परमाणु! सर्जन
तेरा पोस्टमार्टम करके रिपोर्ट
यमराज के पास भेज
देगा!

अच्छा ख्याल है सर्जन! तू
परमाणु की संभाल, और मैं
इस नागराज की देवता हूँ!

वायरस के विषाणुओं
के सामने नागराज टिक
नहीं पाएगा!

वायरस और सर्जन अलग-अलग
क्यों की तरफ लपकेंगे? लेकिन नागराज
और परमाणु के लिए उनका पीछा
घोड़ने का सवाल ही नहीं था—

चलें?

चलें!

आगेवा कुहां
वायरस? मैं तुम्हें
कहीं सागने नहीं
दूंगा!

परमाणु ने भी सर्जन की दबोच लिया था—

तुने मुझे एकदम
सही कीप से पकड़ा है
परमाणु! ...

... इस कीप
से पकड़े जाने
पर मैं...



‘घोबी पाट’ दांव मारकर तुम्हें इस ‘स्टॉमिक सक्कर’ में फँक देंगा! यह तेरी सारी स्टॉमिक ऊर्जा की पांच सेकंड में सोख लेगा!...

...इसकी मैंने रेडियोधरेपी मशीन के सिस्टम की उल्टा करके बनाया है। इसीलिए इसका इफेक्ट भी उल्टा है!...

...यह इन्सान की जान बचाने के बजाय उसकी जान ले लेता है!

अब मैं इसका ‘सुपरटाइटल डक्कन’ भी बन्द कर देंगा! तेरे लिए बतों कहीं आगने की जगह बचेगी, और न ही ट्रांसमिट होने की! ★

डक्कन बन्द होते ही स्टॉमिक सक्कर का ऑटोमेटिक सिस्टम चालू हो गया। और परमाणु की परमाणु ऊर्जा तेजी से खिंचने लगी—



पांच सेकंड में परमाणु की शक्ति खिंचकर स्कहड्डी का दांचा छूट जाने वाला था—



ओह! मेरे शरीर में तेज जलन हो रही है!



हो रही है? यानी यह सोल्यूशन तेरे रीमडिवाँ से होकर तेरे शरीर में घुसने लगा है!

अब तेरे नाब सेसे (सिंगे), जैसे स्पड्स से इन्सान...

और नागराज की अपने दुश्मन की मामूली और कम-जोर समझकर मौत के गार में घुसने वाला था—

य...यह क्या है?



यह मेरा स्पेशल ड्रग सोल्यूशन है, नागराज! इसकी रक बूब से नाब अपनी दुम खाब-खाब कर जान दे देते हैं! अब सोच, यह धारे उनका क्या हाल करेगी!

★ बंद जगह से परमाणु न तो खूब ट्रांसमिट हो सकता है। और न ही उसे प्रोवीट ट्रांसमिट कर सकता है।

... और जब तेरे सारे नाग मर जायेंगे, और तेरी प्रतिरोधक क्षमता स्वतः हो जायगी, तब यह सौल्युशन तेरे दिल, फेफड़ों और अन्य अवयवों को गालाना शुरू कर देगा...

... और फिर सिर्फ तेरी रवाल और हाडियां सलामत बचेंगी! अच्छा है न? कम से कम तेरे चाहने वाले तेरा क्रिया क्रम तो कर लेंगे!

नागराज की तड़प देरकर यह साफ पता चल रहा था कि वायरस शेरवी नहीं बघार रहा था-

आइस ह!

इधर नागराज रक-रक कदम करके मौत की तरफ बढ़ रहा था-

और उधर परमाणु मौत के जबकों में पहुंच चुका था-

हा हा हा! हैबर हैप्पी क्रिया-क्रम परमाणु!

नागराज का भीजनाजा धूम से निकलेगा, सर्जन!

वायरस! नागराज भी स्वतः ही गया? यानी हमारी तैयारी बेकार नहीं गई! उनके सावधान होने से पहले ही हमने उनको धर दबोचा!

पहले से ही उनकी क्षमताओं को अध्ययन करके उनका काट सोचना बहुत काम आया!...

अब, जब परमाणु और साथ में नागराज का भी साथ इस दुनिया से उठ चुका है, हमको देर नहीं करना चाहिए...

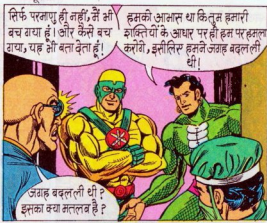
... छोड़ दो अपनी जीवित कोशिका को दिल्ली पर और बटोरने दो हमको रुपर!

ओह! तो तुम्हारा प्लान कि सौ जीवित कोशिका द्वारा दिल्ली में आतंक फैलाना था!



प... परमाणु! तु...
तु बच गया? पर
कैसे?

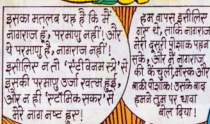
?



सिर्फ परमाणु ही नहीं, मैं भी
बच गया हूँ। और कैसे बच
गया, यह भी बता देता हूँ!

हमको आभास था कि तुम हमारी
शक्तियों के आधार पर ही हम पर हमला
करोगे, इसीलिए हमने जगह बदल ली
थी!

जगह बदल ली थी?
इसका क्या मतलब है?



इसका मतलब यह है कि मैं
नागराज हूँ, परमाणु नहीं! और
ये परमाणु है, नागराज नहीं!
इसीलिए मैं तो 'स्टैंडीवेनम स्त्र' से
इसकी परमाणु उजाँ खत्म हुई,
और मैं ही 'स्टैंडमिकसकर' से
मेरे नाग नष्ट हुए!

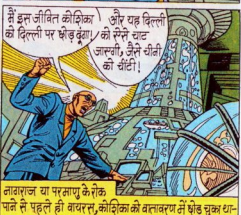
हम वापस इसीलिए
आए थे, ताकि नागराज
मेरी दूसरी पोशाक पहन
सके, और मैं नागराज
की कैपुली, मॉस्क और
बाकी पोशाक। उसके बाद
हमने तुम पर धावा
बोल दिया!



और दिल्ली भी
नहीं बचेगी!



धीरवा! हमारे साथ धीरवा! अब अगर हम
नहीं बचेंगे तो तुम भी नहीं बचोगे!



मैं इस जीवित कीशिका और यह दिल्ली
को दिल्ली पर छोड़ दूंगा! की स्त्रे चाट
जाएगी, जैसे चीनी
को चींटी!

नागराज या परमाणु के रोक
पाने से पहले ही वायरस, कीशिका की वतावरण में छोड़ चुका था-

सर्जन को बेहोश करके—

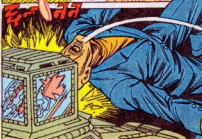
धाड़



हे देव
कालजयी!
यह जरूर जीवित
कोशिका ही होगी,
जो विशाल रूप
धारण करती जा
रही है!



धड़! तन



और एक दूसरे की पीछाकौं से जरूरी सामान लेकर अपने
असली रूप में आने के बाद जब दोनों वायरस तक पहुंचे, तब
तक बहुत देर ही चुकी थी—

ओह! लगता है इसने पहले
ही कुछ गड़बड़ कर दी है परमाणु!
हमको यहाँ पहुंचने में देर हो
गई है!



तुम सही कह रहे
हो, नागराज! बाहर
देखो!

इस कोशिका को इसी वृष्ट ने
बनाया है! इसकी रोकने या
नष्ट करने का तरीका भी यह
जरूर जानता होगा! बता, कसल,
कैसे नष्ट किया जा सकता है
तेरे इस शैतानी अविष्कार
को!

क्रोध में सुलग रहे परमाणु का
वर डॉक्टर वायरस को कुछ
ज्यादा ही ज़ोर से लग गया—



हवा में उड़ता हुआ, उसका सिर जुड़वां जीवित कोशिका वाले कंटेनर से टकराया, और कंटेनर टूट गया—

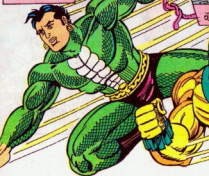
केद से आजाद होकर हवा के संपर्क में आते ही जुड़वां कोशिका सक्रिय हो उठी-

और शीशे की तोड़ती हुई दूसरी विशाल कोशिका के साथ जा मिली-



... क्योंकि वह कोशिका उन इमारतों तक पहुंच चुकी है! और लगाता है वह उनकी रवाने की फिराक में भी है!

दोनों कोशिका की तरफ लहरा रास्ता-



पह कया किया मूर्ख! यह कोशिका, दूसरी कोशिका की जुड़वां थी। इसकी नष्ट करने से वह बड़ी कोशिका भी नष्ट हो जाती...

ओह! अब क्या करें?



...यह स्कामा रास्ता था कोशिका की नष्ट करने का! और तुम्हारी गलती से वह रास्ता बन्द हो गया है। अब इस कोशिका की विल्ली चट करने से कोई भी नहीं रोक सकता!

अब जो कुछ करना है, वह बाहर जाकर ही करना होगा परमाणु...

तब तो इसकी परमाणु किरणों से ही नष्ट करवा होगा! लेकिन बाहर जाने से पहले वायरस की बांध दिया जाए!

बांध दो! सर्जन को तो मैं पहले ही नागरस्त्री से बांध चुका हूँ!



वायरस की 'परमाणु रस्ती' से बांधने के अगले ही पल-

लेकिन तब तक देर हो चुकी थी। कोशिका से द्विगुणित होकर कई अजीबो-गरीब रूप कोशिका से अलग होकर अलग-अलग ठिकानों पर द्रट पड़े थे-

यह तो सच नहीं,
कई कोशिका प्राणी
हो गए हैं!... इनकी
संख्या बढ़ने से पहले
ही इनकी समाप्त कर
देना होगा!

इनकी समाप्त करने के
साथ-साथ इतनी कोशिका की भी समाप्त करना
होगा। वरना ये प्राणी बढ़ते ही रहेंगे। तुम मुख्य
कोशिका से निपटो, और मैं दूसरे कोशिका के
प्राणियों से निपटता हूँ।

परमाणु और नागराज ने अपने-अपने दुश्मनों की चुन लिया-

कड़कड़

यह मेरे 'परमाणु ब्लास्ट' का स्क
वार भी सह नहीं पासगा... अरे!

आह! मेरे
शरीर में जैसे सैकड़ों
सुइयाँ स्क साथ चुभ रही हैं। मेरी
स्प्रिंग स्ट्रिंग की पोइन्ट भी इन्ने रोक
नहीं पा रही है!
ट्रांसमिट!

न सिर्फ यह मेरा वार
केल गया, बल्कि यह अपना
स्क तंतु बड़ाकर मुझे अपनी
लपेट में भी ले रहा है!

ट्रांसमिट होकर नीचे पहुँचते ही
परमाणु को स्क भटका और
लगा-

कड़कड़

अरे! यह तो मुझे
बलाने जा रहा था!
पर शरीर गलने से
पहले ही मैं ट्रांसमिट
हो गया! अपनी
परमाणु किरणों की
तीव्रता बढ़ाकर, इस
पर जोरदार वार करना
होगा!

परमाणु ने बार तो भीषण किया था, पर इस बार उसकी रक और आश्चर्य का सामना करना था-

वह प्राणी न सिर्फ परमाणु ऊर्जा को सोख गया, बल्कि पलट कर उसी ऊर्जा का बार परमाणु पर ही कर दिया-

नागराज भी सफल नहीं हो पा रहा था-

विषफुंकार और नाग से ना तो बेअसर रही हैं! अब विषदंश का प्रयोग करने देरवता है। उससे यह कीड़ों का जरूर गाल जासगी!

आऽऽह! इनमें तो अजीब शक्तियाँ हैं। कोई और तरीका सोचना पड़ेगा! अभी तो मैं रक ही कीड़िका प्राणी को नष्ट नहीं कर पाया हूँ, और ये संख्या में बढ़ते जा रहे हैं!



नागराज यह नहीं जानता था कि जिस विष का प्रयोग करके वह इस जीवित कीड़िका को गालने जा रहा था-

यह कीड़िका दूसरी विष के सहारे जीवित रहती और बढ़ती है -

आऽऽह! मेरे विषदंश का प्रयोग करते ही गालने के बजाय यह और विनाश हो गई है। और मुझे पर हमला करके, अब मुझे गालने की कीड़िका कर रही है!

ओह! सारे बार कर लिस, लेकिन इस बार कोई असर नहीं हो रहा है परमाणु!

मेरे बार भी विफल रहे हैं। लड़ने से पहले दुश्मन की स्वसियतों को जान लेना चाहिए! प्रोबॉट से इस कीड़िका का विश्लेषण करके बताने की कहता हूँ!



शिकंजा बहुत मजबूत है। इसकी मैं खोल नहीं पा रहा हूँ। इच्छाधारी शक्ति का प्रयोग करने के अलावा और कोई रास्ता नहीं है!



परमाणु से निर्देश मिलते ही प्रोबॉट ने कीड़िका का विश्लेषण करना शुरू कर दिया-



इस कीड़िका पर परमाणु बार बेअसर रहेगे परमाणु!

... क्योंकि नष्ट होते ही इसके तंतु फिर से तेजी से बढ़कर उस स्थान को भर देते हैं। साथ ही साथ ऊर्जा को इसके शरीर के विक्षाल सेल सोख लेते हैं। और शायद डिस्चार्ज भी कर लेते हैं।

ये सारे स्क कोशिका प्राणी हैं। इनकी नष्ट करने का स्क मात्र तुरीका यह है कि इनके शरीर में मौजूद जीवित पदार्थ प्रोटोप्लाज्म को नष्ट कर दिया जाए। मुख्य कोशिका प्राणी में इस प्रोटोप्लाज्म के स्थान पर तेज जहर भरा है!



लेकिन अन्य कोशिका प्राणियों में यह जहर बहुत थोड़ी मात्रा में मौजूद है। साथ ही साथ उसमें प्रोटोप्लाज्म भी मौजूद है। मुख्य समस्या उस प्रोटोप्लाज्म तक पहुंचना है। क्योंकि ये प्राणी किसी भी हथियार या हानिकारक वस्तु को वहां तक पहुंचने से पहले ही गला डालेंगे! और कुछ? कोई डाक या कोई सवाल?



इन कोशिका प्राणियों में घुसकर प्रोटोप्लाज्म को नष्ट करना होगा। पर कैसे? वहां तक पहुंचने से पहले ही ये हमें गला डालेंगे!

मैं प्रोटोप्लाज्म केन्द्रों को नष्ट कर सकता हूँ, नागराज। इस बेल्ट की मदद से मैं आकार को आकार तक घेता हो सकता हूँ। उस आकार में आने पर मेरा घनत्व इतना बढ़ जाएगा कि मेरे अत्यन्त गीस शरीर को यह कोशिकाएं गला नहीं पाएंगी। और उस रूप में मैं इनके शरीरों में मौजूद सैकड़ों हजारों प्रोटोप्लाज्म केन्द्रों को उड़ता हुआ नष्ट कर दूंगा!



शुरुआत मुख्य कोशिका को नष्ट करके ही करता हूँ। ताकि यह और कोशिका प्राणियों की जन्म दे ही न सके!



उसके केन्द्र में मेरा जहर भरा हुआ है। और इसका आकार बढ़ने के साथ-साथ उस जहर की मात्रा भी अवश्य ही बढ़ गई होगी। तुम्हारे शरीर का घनत्व चाहे कितना ही क्यों न बढ़ जाय, अगर तुम उस जहर से हीकर निकलो तो तुम्हारा शरीर गल जाएगा!



परमाणु अपने मिशन पर
रवाना हो गया-

कोशिका प्राणियों के शरीरों में
मौजूद सैकड़ों प्रोटोप्लाज्म केन्द्र

परमाणु के अत्यधिक ठोस शरीर की भीषण चोट से फूटने
लगे -



कोशिका प्राणी तो रक-रक करके नष्ट होने लगे थे-

लेकिन उसके साथ-साथ नन्-नन्
प्राणी पैदा हो रहे थे। और इसकी
रोकने की जिम्मेदारी नागराज की
थी-

यहां रुककर कुछ नहीं होगा। मेरे
पास सिर्फ जहरीले बार कर सकने
की शक्ति है। और जहर से इस
कोशिका प्राणी की शक्ति और बढ़
जाती है! मुझे वायरस के पास
जाना होगा। और इसे रोकने का
रास्ता ढूँढना होगा। ऐसा जरूर कुछ
और रास्ता होगा जिससे इस बिनाइ
कारी प्राणी को नष्ट किया जा सके!

यह दृश्य देखकर कई दिल्ली-
वासियों के दिल खट्टे हो गए-



अरे! नागराज इस प्राणी
का मुकाबला करने के बजाय
भाग रहा है!

अरे, वह अपनी
जान स्वतंत्र में क्यों
खले? वह तो महा-
नगर में रहता है।
दिल्ली जास या रहे
उसे क्या?

लेकिन बोलने वाले यह भूल रहे थे कि नागराज किसी रक शहर का नहीं, बल्कि-

पूरी मानवता का रक्षक है।
और उसे बचाने के लिए वह
अपनी जान भी सहर्ष तुटा
सकता है-

वायरस की लैब
में पहुंचते ही-

बता, उस कोशिका को रोकने
का दूसरा तरीका क्या है? वहाँ
आज मैं तुम्हें ही उस कोशिका
का भोजन बना दूंगा!

नहीं... बताता
हूँ। बताता हूँ।
उस कोशिका को
मारने का दूसरा
उपाय है...

...पर वह
काम असंभव
है!





असंभव क्यों?

क्योंकि इस कीशिका की रक्तन करनेका दूसरा तरीका तुम्हारे ही जहर से बने स्टीविनम द्वारा कीशिका पर वार करना है। उससे कीशिका के प्रोटीन-ऊस केन्द्र का जहर समाप्त हो जासगा और जहर रक्तन होने से कीशिका रक्तन हो जासगी। ...



...लेकिन अब कीशिका के जहर को निष्क्रिय कर सकने लायक स्टी वेनम बनाने के लिए अब शायद तुम्हारे शरीर के पूरे जहर और रक्तन की आवश्यकता पड़ेगी।

और अगर इस काममें थोड़ी सी भी देर हुई तो कीशिका और बिनाल हो चुकी होगी, और तब तुम्हारा पूरा जहर भी उसे रक्तन नहीं कर पासगा!

यह काम इसीलिए असंभव है, क्योंकि तुम्हारा पूरा जहर या रक्तन निकाला ही नहीं जा सकता।

और अगर तुम निकाल भी दोगे, तो उसे स्टी वेनम बनाने में समय लगेगा!



वायरस की बात सुनते-सुनते नागराज रक्तवृद्ध निश्चय कर चुका था-

मेरे रक्तन और जहर से स्टी वेनम कैसे बन सकता है?

इस बीकर में रवे, सॉल्यूशन में मिलाकर! रक्तन और जहर में सॉल्यूशन मिलने के पांच मिनट के अंदर प्रक्रिया पूरी हो जासगी। और जहर, जहर की काट बन जासगा!



वायरस की बात पूरी होती ही नागराज वह बीकर उठाकर पूरा सॉल्यूशन पी गया-

यह क्या?

रक्तन निकालने की जरूरत नहीं है वायरस! मैं ऐसे ही अपने शरीर के जहर को मार देता हूँ!

पर... पर बिना जहर के तुम जिन्दा नहीं रह पाओगे, नागराज!



मुझे पता है वायरस! लेकिन मेरी रक्तन जान की कीमत सैकड़ों जानों के सामने कुछ भी नहीं है। मेरे शरीर के सर्प तेजी से मार रहे हैं। क्योंकि बिना जहर के वे जीवित नहीं रह सकते! यह नागराज भी जल्दी ही निकलनी बन्द हो जासगी। उससे पहले ही मुझे मुख्य जीवित कीशिका तक पहुंचना होगा!

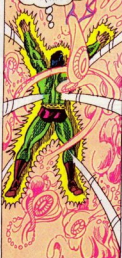
तुम धन्य हो नागराज! तुम्हारा बलिदान देव कर तो मुझ जैसे नीच को भी आपत्ती करने पर काम आ रही है!

इधर परमाणु द्रुत गति से उड़ता हुआ
कोशिका प्राणियों को रक-रक करके
नष्ट कर रहा था-

और उधर नागराज, मुख्य
कोशिका के सामने पहुंच चुका था-



अब अगर मैं अपने-आपकी
इस कोशिका में ठोके दूं तो
यह मुझे जकड़कर मेरा शरीर
खाने की कोशिका अवशय
करेगी...



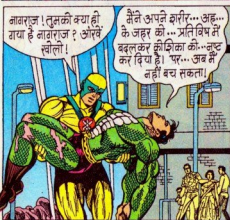
... इस कोशिका में यह मेरा
शरीर तो जकड़ गया खलीगी,
लेकिन मेरे शरीर के अंदर
मेरा सेंटी वेनस भी इस
कोशिका के अन्दर पहुंच
जाएगा!



मानवों की विनाश से बचाने के लिए नागराज
अपना अनुकरणीय बलिदान करने जा रहा था-

अब तक परमाणु अंतिम कोशिका प्राणी को नष्ट करके अपने सामान्य रूप में आ गया था-

और अब तक नागराज के शरीर का सारा द्रव चूस चुकी कोशिका भी प्रोटोप्लाज्म केन्द्र का जहर समाप्त होने के कारण तेजी से सिकुड़ती जा रही थी-



परमाणु कुंघ बोल न सका।
सिर्फ ठगासा देरवता रह गया-

न जाने कहाँ से आया वह
पुरुष नागराज के शरीर पर
अपने हाथ फिराने लगा-

और कुंघ ही
पलों बाद-

अब इनकी कोई
स्वतंत्रा नहीं है!

कुंघ देर बाद ये पूर्णतया
स्वस्थ हो जायेंगे!



अह!

ओह! मेरी शक्ति वापस आती लगी
रही है। मेरे शरीर में फिर से सर्प पैदा हो
गए हैं। मैं पहले से अधिक शक्तिशाली
और स्फूर्तिवान महसूस कर रहा हूँ। पर
कैसे? यह तो असंभव है!

इस असंभव की संभव
तो रक आदमी ने बनाया
है नागराज। उसने तुम्हारे
शरीर पर सिर्फ हाथ फेरा,
और तुम कुंघ ही मिनटों
में चंगा हो गए!

गाली के अन्दर-

मानवता को बचाने की
इस जंग में तुम कभी
अकेले नहीं पड़ोगे
नागराज!...



...जब तक तुम मानवता
की रक्षा के लिए अपनी
जान की बाजी लगाते
रहोगे!...



...तब तक देवता
भी तुम्हारी मदद
करते रहेंगे। आयुष्मान
भव, नागराज!



कौन था वह इन्सान रूपी
फरिश्ता? कहाँ चला गया वह।
मुझे नई जिवन्गी देकर?

पक्की तौर पर तो नहीं कह
सकता नागराज! पर मैंने उसे उस
गाली में घुसते देखा था।

★ जो पाठक इस शक्तिशाली को नहीं पहचान पाए हैं, उनके लिए हम इनका नाम एक बार फिर बता देते हैं।
ये देव कालजयी हैं। इनके बारे में जानने के लिये पढ़ें नागराज के विशेषांक नागपाशा व खजाना